

**TORNA PÚBLICA QUE SE ENCONTRAM ABERTAS, NO PERÍODO DE 08 (OITO) DE JUNHO A 10(DEZ) DE JUNHO DE 2009, AS INSCRIÇÕES AO PROCESSO SELETIVO PARA PREENCHIMENTO DE VAGAS CONSTANTES DO QUADRO DE PESSOAL DA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA MUNICIPAL, PARA ADMISSÃO DE SERVIDORES PÚBLICOS, EM CARÁTER TEMPORÁRIO, REGIDOS PELO REGIME JURÍDICO DA CONSOLIDAÇÃO DAS LEIS DE TRABALHO DE ACORDO COM A LEGISLAÇÃO MUNICIPAL VIGENTE DA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA MUNICIPAL DE GUAXUPÉ, DO ESTADO DE MINAS GERAIS.**

A Prefeitura Municipal de Guaxupé, por determinação do Exmo. Prefeito Municipal, Roberto Luciano Vieira, no uso de suas atribuições legais e em consonância com a Legislação Federal, Estadual e Municipal, torna público a todos quanto o presente Edital virem ou dele tomarem conhecimento, que será realizado neste Município, pelo “Centro Universitário da Fundação Educacional Guaxupé” – UNIFEG, em locais e horários a serem oportunamente divulgados, **PROCESSO SELETIVO PARA O PROVIMENTO DE 25 (VINTE E CINCO) VAGAS, POR PRAZO DETERMINADO DE 01 (UM) ANO, PRORROGÁVEL POR IGUAL, DE ACORDO COM A CONVENIÊNCIA DA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA MUNICIPAL**, regidos pelo Regime da Consolidação das Leis de Trabalho, com suas respectivas denominações, número de vagas, pré-requisitos, jornada de trabalho e salário base inicial especificados no Anexo I deste Edital. O presente Processo Seletivo será regido de acordo com a Constituição Federal de 05 de outubro de 1988, a Lei Orgânica Municipal, as demais leis e decretos municipais em vigor e com as presentes instruções especiais que regulamentarão todo o processo de seleção ora instaurado, bem como os Anexos I, II e III que compõem o presente Edital para todos os efeitos, a saber:

As provas serão aplicadas no dia **21 (vinte e um) de junho de 2009**, em horário e local a serem definidos em Edital de Convocação para provas. O presente Edital será publicado na íntegra no saguão da Prefeitura Municipal de Guaxupé/MG, afixado no Quadro de Avisos da Prefeitura Municipal e Câmara dos Vereadores e disponível nos sites [www.guaxupe.mg.gov.br](http://www.guaxupe.mg.gov.br) e [www.unifeg.edu.br](http://www.unifeg.edu.br). O extrato do presente Edital será publicado no Diário Oficial do Estado e no Jornal da Região.

O Processo Seletivo será regido pelas instruções especiais a seguir descritas.

## **INSTRUÇÕES ESPECIAIS**

### **I. DAS VAGAS, HABILITAÇÕES, CARGA HORÁRIA, REMUNERAÇÃO**

1.1. O Processo Seletivo destina-se ao preenchimento de cargos temporários, sob o regime jurídico da Consolidação das Leis do Trabalho, relacionados no Anexo I deste Edital, com vagas existentes e das que vierem a existir dentro do prazo de sua validade.

1.2. A síntese das atribuições e competências que caracterizam cada cargo são as estabelecidas no Anexo II do presente Edital. Os empregos, número de vagas, formação, requisitos, vencimentos, carga horária semanal e formas de avaliação são os constantes do Anexo I deste Edital.

1.3. O Candidato concorrerá às vagas oferecidas para apenas um dos cargos. Os cargos, vagas, pré-requisito para contratação, carga horária e vencimentos, são os estabelecidos na tabela que segue.

Código	Denominação Emprego	Vagas	Escolaridade / Requisitos / (conforme legislação vigente)	CARGA HORÁRIA	Vencimentos
01	Agente de Administrativo	03	Ensino Médio Completo	40	R\$ 726,61
02	Assistente Social	02	Curso Superior em Serviço Social, com inscrição no respectivo Conselho.	40	R\$ 1.619,96
03	Atendente Ambulatorial	10	Ensino Médio Completo	40	R\$ 768,97
04	Médico I - Psiquiatra	01	Curso Superior em Medicina e registro no CRM	100	R\$ 25,79 (por hora)
05	Professor Municipal de Educação Básica	02	Curso Superior em Pedagogia ou Normal Superior	24	R\$ 792,56
06	Professor de Conteúdo Específico Pintura	01	Curso Superior em Pedagogia. Experiência na área.	24	R\$ 792,56
07	Professor de Conteúdo Específico Música	01	Curso Superior em Pedagogia e conclusão de curso específico em Conservatório.	24	R\$ 792,56
08	Professor de Conteúdo Específico Patinação	01	Curso Superior em Educação Física. Experiência na área.	24	R\$ 792,56
09	Professor de Conteúdo Específico Dança	01	Curso Superior em Educação Física ou pós-graduação específica na área. Experiência na área.	24	R\$ 688,82
10	Psicólogo	02	Curso Superior em Psicologia, com registro no respectivo Conselho Regional de Psicólogos.	40	R\$ 1.619,96
11	Supervisor de Educação (Especialista em Educação)	01	Curso Superior em Pedagogia ou outra licenciatura com pós-graduação específica na área. Experiência de 02 (dois) anos comprovada em atividade docente.	40	R\$ 1.808,21

1.3.1. A carga horária para os cargos Agente Administrativo, Atendente Ambulatorial, Assistente Social, Professor de Educação Básica, Professor de Conteúdo Específico Pintura, Professor de Conteúdo Específico Música, Professor de Conteúdo Específico Patinação, Professor de Conteúdo Específico Dança, Psicólogo, Supervisora de Educação (especialista em educação) é semanal.

1.3.2. A carga horária para Médico I – Psiquiatria é mensal.

1.4. Os candidatos habilitados serão contratados segundo necessidade de pessoal e limites legais para tais despesas, obedecendo a ordem de classificação final.

## 1.5. A taxa de inscrição:

CARGOS	TAXA DE INSCRIÇÃO
Médico I – Psiquiatra	R\$ 50,00 (cinquenta reais)
Supervisora de Educação (Especialista em Educação)	R\$ 45,00 (quarenta e cinco reais)
Assistente Social / Psicólogo	R\$ 40,00 (quarenta reais)
Professor de Educação Básica / Professor de Conteúdo Específico Pintura / Professor de Conteúdo Específico Música / Professor de Conteúdo Específico Patinação / Professor de Conteúdo Específico Dança	R\$ 23,00 (vinte e três reais)
Agente Administrativo / Atendente Ambulatorial	R\$ 20,00 (vinte reais)

1.6. O Processo Seletivo terá validade de 01 (um) ano, prorrogável uma vez, por igual período a critério do Senhor Prefeito Municipal.

1.7. O Processo Seletivo será realizado na cidade de Guaxupé/MG.

1.8. Ficam asseguradas 5% (cinco por cento) das vagas às pessoas portadoras de deficiência, desde que haja compatibilidade entre as atribuições do cargo e a capacidade do candidato de exercê-las em cumprimento da Lei Orgânica e legislação correlata.

## II. DAS INSCRIÇÕES

2.1. As inscrições serão realizadas no período de **08 (oito) de junho a 10 (dez) de junho de 2009** em **dias úteis**, das **09h00 às 15h00**, na Prefeitura Municipal de Guaxupé na Avenida Conde Ribeiro do Valle, 68, Centro, Guaxupé/MG. O Candidato realizará a inscrição no Departamento de Recursos Humanos.

2.2. A inscrição do Candidato implicará o conhecimento e a expressa aceitação das normas e condições estabelecidas neste Edital, e as instruções específicas contidas nos comunicados e outros Editais pertencentes ao presente Processo Seletivo que porventura venham a ser publicados, em relação aos quais o Candidato não poderá alegar desconhecimento de qualquer natureza.

2.3. Antes de efetuar a inscrição o candidato deverá conhecer o Edital e certificar-se de que preenche todos os requisitos exigidos para o ingresso no emprego.

2.4. No ato da inscrição o candidato deverá:

2.4.1. Comparecer ao local determinado no item 2.1. munido de Cédula de Identidade ou Cédula de Identidade Profissional (original) e preencher o Requerimento de Inscrição com as informações e dados solicitados, expressando sua concordância em aceitar as condições do presente Processo Seletivo e as que vierem a ser estabelecidas.

2.4.2. Apresentar o comprovante de pagamento da taxa de inscrição, que deverá ser efetuado de acordo com as instruções estabelecidas no presente Edital.

2.4.3. Entregar uma fotocópia da Carteira de Identidade ou Carteira Profissional.

2.4.4. Indicar, sob as penas da Lei:

- a) ser brasileiro, nato ou naturalizado, ou gozar das prerrogativas previstas no art. 12 da Constituição Federal e demais disposições de lei, no caso de estrangeiro;
- b) gozar dos direitos políticos;
- c) estar em dia com as obrigações militares, se do sexo masculino, e as eleitorais;
- d) ter idade mínima de 18 (dezoito) anos na data da contratação;
- e) nível de escolaridade exigido para o desempenho do cargo;
- f) habilitação legal para o exercício de profissão regulamentada;
- g) estar com o CPF regularizado;
- i) não registrar antecedentes criminais;

- j) ter aptidão física e mental para o exercício das atribuições do emprego público, comprovada em avaliação médica;
- k) não ter sido demitido ou exonerado do serviço público federal, estadual ou municipal, em consequência de processo administrativo (justa causa ou a bem do serviço público);
- l) não ser aposentado por invalidez nem estar com idade de aposentadoria compulsória, ou seja, 70 (setenta) anos;
- m) não ser titular de cargo ou emprego público cuja acumulação não seja permitida nos termos da legislação em vigor.

2.5. A Ficha de Inscrição devidamente preenchida deverá ser entregue no local de inscrição.

2.5.1. O Candidato é responsável por qualquer erro, rasura ou omissão, bem como pelas informações prestadas, pessoalmente ou por seu procurador, na Ficha ou no Requerimento de Inscrição.

2.5.2. O Candidato que fizer qualquer declaração falsa, inexata ou, ainda, que não possa satisfazer todas as condições estabelecidas neste Edital, terá sua inscrição cancelada e, em consequência, anulados todos os atos dela decorrentes, mesmo que aprovado nas provas e que o fato seja constatado posteriormente.

2.5.3. Não será permitida, em hipótese alguma, a troca do cargo pretendido após a efetivação da inscrição.

2.5.4. O candidato responde, administrativa, civil e criminalmente, pelas informações prestadas na Ficha de Inscrição.

2.6. O Candidato deverá recolher a Taxa de Inscrição de acordo com os valores constantes no item 1.5. deste Edital.

2.6.1. A Taxa de Inscrição de que trata o item anterior deverá ser feita em dinheiro e recolhida no Ato da Inscrição, obrigatoriamente.

2.6.2. Não serão aceitos pagamentos feitos em cheque, por meio de transferência bancária, depósito judicial ou por qualquer outro meio que não o especificado neste Edital.

2.6.3 Não serão aceitos pedidos de isenção, total ou parcial de pagamento, do valor da Taxa de Inscrição, seja qual for o motivo alegado.

2.6.4. Não é permitida a transferência do valor pago como Taxa de Inscrição para outra pessoa, assim como a transferência da inscrição para pessoa diferente daquela que a realizou.

2.7. O valor da Taxa de Inscrição não será devolvido em hipótese alguma.

2.8. A inscrição deverá ser feita pessoalmente, ou por procurador formalmente constituído, por procuração pública ou particular, cuja assinatura deverá ter firma reconhecida, não se aceitando inscrição condicional ou por via postal.

2.9. O deferimento das inscrições dependerá do correto preenchimento pelo candidato do documento de inscrição, anexado à cópia da Cédula de Identidade ou Cédula de Identidade Profissional e o pagamento da Taxa de Inscrição.

2.10. Qualquer condição especial para a participação do Processo Seletivo deverá ser requerida dentro do prazo estabelecido no item 2.1, período de inscrição deste Edital. A Prefeitura Municipal de Guaxupé e o UNIFEG – Centro Universitário da Fundação Educacional Guaxupé – não se responsabilizarão por casos excepcionais que não tenham sido comunicados no prazo devido.

2.11. A Prefeitura Municipal de Guaxupé e o UNIFEG – Centro Universitário da Fundação Educacional Guaxupé – não se responsabilizarão por eventuais coincidências de datas e horários de provas e quaisquer outras atividades ou eventos.

2.12. A Prefeitura Municipal de Guaxupé poderá, se necessário, anular todo e qualquer ato que anteceder à homologação do mesmo, desde que verificada falsidade na documentação apresentada ou a apresentar pelo Candidato.

### **III. DO CANDIDATO PORTADOR DE DEFICIÊNCIA**

3.1. O Candidato, antes de se inscrever, deverá verificar se as atribuições do cargo, especificadas no Anexo II do presente Edital, são compatíveis com a deficiência de que é portador.

3.1.1. A participação de portadores de necessidades especiais no presente Processo Seletivo será assegurada nos termos do artigo 37, inciso VIII da Constituição Federal de 1988.

3.2 O Candidato inscrito como portador de necessidades especiais deverá especificar, na Ficha de Inscrição, o tipo de deficiência que apresenta, observado o disposto no art. 4º do Decreto Federal n. 3.298, de 20 de dezembro de 1999, no ato da inscrição juntar os seguintes documentos:

a) relatório médico recente, expedido no prazo máximo de 90 (noventa) dias antes da inscrição, atestando a espécie, o grau ou nível de deficiência, com expressa referência ao código correspondente da Classificação Internacional de Doença – CID, bem como a causa da deficiência, inclusive para assegurar previsão de adaptação de sua prova;

b) requerimento com a qualificação completa do Candidato, bem como a especificação do Processo Seletivo para o qual está inscrito, e, se for o caso, a solicitação de prova especial ou de condições especiais para a realização das provas;

3.2.1. Serão consideradas deficiências aquelas conceituadas pela medicina especializada, de acordo com os padrões mundialmente estabelecidos e legislação aplicável à espécie, e que constituam inferioridade que implique grau acentuado de dificuldade para integração social.

3.2.2. O tempo para a realização da prova a que os portadores de necessidades especiais serão submetidos poderá, desde que requerido justificadamente, ser diferente daquele previsto para os demais Candidatos, levando-se em conta o grau de dificuldade apresentado em decorrência da deficiência.

3.3 O Candidato que não declarar ser portador de necessidades especiais, no Ato da Inscrição, e não atender ao solicitado no item 3.2, não será considerado portador de necessidades especiais, não poderá impetrar recurso em favor de sua situação, não terá sua prova especial preparada e/ou condições especiais providenciadas, seja qual for o motivo alegado, e não terá tempo adicional concedido.

3.4. Após o prazo de inscrição, fica proibida qualquer inclusão de Candidato na lista especial de portadores de necessidades especiais ou sua exclusão desta lista.

3.5. O Candidato portador de necessidades especiais participará em igualdade de condições com os demais Candidatos, no que se refere ao conteúdo das provas, à avaliação e aos critérios de aprovação, ao horário e ao local de aplicação das provas e à nota mínima exigida para todos os demais Candidatos.

3.6. Após o ingresso do Candidato portador de necessidades especiais, esta não poderá ser arguida para justificar a concessão de readaptação do emprego público e de aposentadoria por invalidez, salvo as hipóteses excepcionais de agravamento imprevisível da deficiência que impossibilitem a permanência do servidor em atividade.

3.7. Não serão considerados como necessidades especiais os distúrbios de acuidade visual passível de correção simples do tipo: miopia, astigmatismo, estrabismo e congêneres.

3.8. Não será contratado o candidato cuja necessidade especial não for configurada ou quando esta for considerada incompatível com a função a ser desempenhada.

3.8.1. A aptidão física do candidato e a capacidade funcional para o exercício da atividade pública serão comprovadas em perícia médica determinada pela Administração Pública Municipal. O candidato, cuja deficiência não for configurada será desclassificado do Processo Seletivo e, quando esta for considerada incompatível com a função a ser desempenhada, será desclassificado da lista de portador de deficiência.

3.9. Inexistindo candidatos portadores de necessidades especiais, as vagas serão preenchidas por candidatos não portadores de necessidades especiais.

#### **IV. DAS PROVAS E SEU JULGAMENTO**

4.1. A avaliação será realizada com base em instrumentos que mensuram as habilidades e conhecimentos exigidos pelo cargo, conforme indicação do Anexo I: Prova Objetiva de **Conhecimentos Básicos** (CB) e/ou **Conhecimentos Gerais** (CG) e/ou **Conhecimentos Específicos** (CE).

4.1.1. A Prova de Conhecimentos Básicos versará sobre noções de Português e/ou Matemática, a de Conhecimentos Gerais mensurará o nível cultural geral, e a Prova de Conhecimentos Específicos abordará os conhecimentos necessários para o desempenho do emprego.

4.2. A duração da prova será de **03 (três) horas** já incluído o tempo de preenchimento da Folha de Resposta Definitiva.

4.3. As provas objetivas (escritas) desenvolver-se-ão em forma de testes, através de questões de múltipla escolha, sendo que somente uma alternativa estará correta com relação ao enunciado da questão, com conteúdo estabelecido no Anexo III deste Edital.

4.4. Dos tipos de Provas – Número de questões – Valoração e critérios de aprovação:

#### 4.4.1. Escolaridade – Ensino Médio

Funções	PROVA OBJETIVA COMPOSIÇÃO E Nº DE QUESTÕES					
	Língua Portuguesa	Matemática	Conhecimentos Gerais	Conhecimentos Específicos	Total	Valor Questões
Agente Administrativo	10	10	05	15	40	1 ponto
Atendente Ambulatorial	10	10	05	15	40	1 ponto

\* Critério de aprovação: estará aprovado o candidato que obtiver nota igual ou superior a “20” (vinte) pontos na prova objetiva.

#### 4.4.2. Escolaridade – Superior Completo

Funções	PROVA OBJETIVA COMPOSIÇÃO E Nº DE QUESTÕES				
	Língua Portuguesa	Conhecimentos Gerais	Conhecimentos Específicos	Total	Valor Questões
Assistente Social	10	10	20	40	1 ponto
Médico I - Psiquiatra	10	10	20	40	1 ponto
Psicólogo	10	10	20	40	1 ponto

\* Critério de aprovação: estará aprovado o candidato que obtiver nota igual ou superior a “20” (vinte) pontos na prova objetiva.

#### 4.4.3. Escolaridade – Superior Completo ou Normal Superior

Funções	PROVA OBJETIVA COMPOSIÇÃO E Nº DE QUESTÕES					
	Língua Portuguesa	Matemática	Conhecimentos Gerais	Conhecimentos Específicos	Total	Valor Questões
Professor de Educação Básica	10	10	05	15	40	1 ponto

\* Critério de aprovação: estará aprovado o candidato que obtiver nota igual ou superior a “20” (vinte) pontos na prova objetiva.

**4.4.4. Escolaridade – Superior Completo**

Funções	PROVA OBJETIVA COMPOSIÇÃO E N° DE QUESTÕES					
	Língua Portuguesa	Matemática	Conhecimentos Gerais	Conhecimentos Específicos	Total	Valor Questões
Professor de Conteúdo Específico Pintura	10	10	05	15	40	1 ponto
Professor de Conteúdo Específico Música	10	10	05	15	40	1 ponto

\* Critério de aprovação: estará aprovado o candidato que obtiver nota igual ou superior a “20” (vinte) pontos na prova objetiva.

**4.4.5. Escolaridade – Superior Completo**

Funções	PROVA OBJETIVA COMPOSIÇÃO E N° DE QUESTÕES					
	Língua Portuguesa	Matemática	Conhecimentos Gerais	Conhecimentos Específicos	Total	Valor Questões
Professor de Conteúdo Específico Patinação	10	10	05	15	40	1 ponto
Professor de Conteúdo Específico Dança	10	10	05	15	40	1 ponto
Supervisor de Educação – Especialista em Educação	10	10	05	15	40	1 ponto

\* Critério de aprovação: estará aprovado o candidato que obtiver nota igual ou superior a “20” (vinte) pontos na prova objetiva.

4.5. Não será permitida vista de provas.

4.6. Não serão fornecidas notas parciais, em hipótese alguma.

**V. DA EXECUÇÃO DAS PROVAS**

5.1. A convocação para a prova escrita será afixada no quadro de avisos no saguão da Prefeitura Municipal, publicada no Jornal da Região e divulgada nos sites [www.guaxupe.mg.gov.br](http://www.guaxupe.mg.gov.br) e [www.unifeg.edu.br](http://www.unifeg.edu.br) no dia **16 de junho de 2009**, contendo informações quanto à data, aos horários e local de realização das provas.

5.1.1. Prova escrita terá a duração de até 03 (três) horas. As provas poderão ser aplicadas aos sábados ou domingos, conforme a disponibilidade de local e quantidade de Candidatos inscritos por cargo.

5.1.2. É de responsabilidade exclusiva do Candidato o acompanhamento do Edital de Convocação nos locais indicados no item 5.1.

5.1.3. É de responsabilidade exclusiva do Candidato a identificação correta de seu local de prova e o comparecimento no horário determinado.

5.1.4. Não haverá segunda chamada ou repetição de prova, importando a ausência ou atraso do candidato na sua eliminação, seja qual for o motivo alegado.

5.1.5. O não comparecimento a qualquer das provas excluirá, automaticamente, o Candidato do Processo Seletivo.

5.2. Não haverá provas fora do local designado, nem em datas e/ou horários diferentes daqueles estabelecidos no presente Edital.

5.3. Desde já, ficam os Candidatos convocados a comparecer com antecedência de 30 (trinta) minutos ao local das provas, munidos de caneta esferográfica preta ou azul e documento de identidade.

5.3.1. São considerados documentos oficiais de identidade: Carteiras e/ou Cédulas de Identidade expedidas pelas Secretarias de Segurança, pelas Forças Armadas, pelo Ministério das Relações exteriores e pela Polícia Militar; Cédula de Identidade para estrangeiros; Cédulas de Identidade fornecidas por Órgãos ou Conselhos de Classe que, por Lei Federal, valem como documento de identidade e Carteira Nacional de Habilitação, com fotografia, na forma da Lei 9.503/97.

5.3.2. Não serão aceitos protocolos, crachás, identidade funcional, título de eleitor e outros documentos não admitidos oficialmente como documento hábil de identificação.

5.3.3. Os documentos deverão estar em perfeitas condições, de forma a permitirem, com clareza, a identificação do candidato.

5.3.4. Caso o candidato esteja impossibilitado de apresentar, no dia da realização das provas, documento de identidade original, por motivo de perda ou roubo ou furto, deverá apresentar documento que ateste o registro da ocorrência por órgão policial, expedido há, no máximo 30 (trinta) dias, sendo então submetido à identificação especial, compreendendo coleta de assinaturas e de impressão digital em formulário próprio.

5.4. Não será admitido às provas o Candidato que se apresentar após o horário estabelecido; em nenhuma hipótese haverá segunda chamada, seja qual for o motivo alegado. Também não será admitido às provas o Candidato que não estiver de posse dos documentos hábeis.

5.5. No recinto de provas não será permitida a utilização de qualquer equipamento bem como o uso de telefone celular, máquina calculadora ou qualquer outro aparelho, bem como folha de rascunho.

5.6. O Caderno de Questões é o espaço onde o Candidato poderá desenvolver todas as técnicas para chegar à resposta adequada, permitindo-se o rabisco e rasura em qualquer folha, EXCETO na FOLHA DE RESPOSTA DEFINITIVA.

5.7. Será atribuída a nota 0 (zero) à resposta que, na FOLHA DE RESPOSTA DEFINITIVA, estiver em desconformidade com as instruções, não estiver assinalada, contiver mais de uma alternativa assinalada, emenda, rasura ou alternativa marcada a lápis, ainda que legível.

5.8. Na realização da Prova não é permitido pedir esclarecimentos sobre o enunciado das questões ou modo de resolvê-las.

5.8.1. Qualquer dúvida relacionada à questão poderá ser registrada em impresso próprio (Folha de Ocorrência), fornecida pela autoridade competente da sala, no decorrer ou término da prova.

5.8.2. Os pontos correspondentes às questões porventura anuladas serão atribuídos a todos os candidatos, independentemente da formulação de Recursos.

5.9. Os Candidatos deverão manter à frente da sala suas bolsas e demais pertences, indo para a carteira portando apenas o material necessário para a execução das provas.

5.9.1. Os Candidatos deverão manter seus celulares e pagers desligados, enquanto permanecerem no recinto onde estarão sendo realizadas as provas.

5.9.2. A Comissão do Processo Seletivo não se responsabiliza por perda ou extravio de documentos, pertences ou objetos, ocorridos no local de realização das provas, nem por danos neles causados.

5.10. Será vedado ao candidato se ausentar do recinto desacompanhado do fiscal, durante a realização das provas.

5.11. As instruções dadas pelos fiscais, assim como as contidas na prova, deverão ser respeitadas pelos Candidatos.

5.12. O Candidato deverá preencher a Folha de Resposta Definitiva, cobrindo inteiramente com a caneta esferográfica, tinta azul ou preta, o alvéolo correspondente à alternativa escolhida. A Folha de Resposta Definitiva será identificada, em campo especificado, pelo próprio Candidato, com sua assinatura.

5.13. O Candidato, ao terminar a prova, entregará ao fiscal o caderno de questões, a Folha de Resposta Definitiva devidamente assinada e todo e qualquer material cedido para a execução das provas, podendo apenas levar a cópia da sua Folha de Resposta Intermediária.

5.13.1. A Folha de Resposta Intermediária ficará em poder do Candidato para posterior conferência do gabarito.

5.14. A Folha de Resposta Definitiva será o único documento válido para efeito de correção da prova, que deverá ser devolvido OBRIGATORIAMENTE ao final da prova, devendo o mesmo ser colocado dentro do envelope que se encontra sobre a mesa.

5.15. A Folha de Resposta Definitiva em nenhuma hipótese será substituída.

5.16. Não serão atribuídos pontos às questões divergentes do Gabarito, que apresentarem rasura, duplicidade de resposta, mesmo que uma delas esteja correta, ou que estiverem em branco.

5.17. Ao final das provas escritas, os três últimos Candidatos deverão permanecer no recinto, a fim de assinarem o lacre do envelope das provas, juntamente com os fiscais, na coordenação do Processo Seletivo.

5.18. Será eliminado do Processo Seletivo o Candidato que utilizar qualquer meio ilícito ou desobedecer, de alguma forma, qualquer regra estabelecida neste Edital.

5.19. Será excluído do Processo Seletivo, por ato da Comissão de Processo Seletivo, sem prejuízo das medidas de ordem administrativa, civil e criminal, o candidato que:

- a) fizer, em qualquer documento, declaração falsa ou inexata;
- b) agir com incorreção, violência, descortesia para com qualquer membro da equipe encarregada da aplicação das provas e demais atividades, ou mesmo por qualquer razão tentar tumultuá-la;
- c) for surpreendido utilizando-se de meios proibidos por este Edital;
- d) for responsável por falsa identificação pessoal;
- e) utilizar ou tentar utilizar meios fraudulentos para obter aprovação própria ou de terceiros, em qualquer etapa do processo seletivo;
- f) não devolver integralmente o material recebido, exceto a Folha de Resposta Intermediária;
- g) efetuar inscrição fora do prazo previsto;
- h) deixar de atender à convocação ou qualquer outra orientação da Comissão de Processo Seletivo;
- i) não comparecer à prova seja qual for o motivo alegado;
- j) não apresentar o documento de identidade exigido na execução das provas;
- k) perturbar, de qualquer modo, a ordem dos trabalhos.

5.20. A inviolabilidade das provas será comprovada no posto de execução, no momento do rompimento do lacre dos malotes na presença dos candidatos.

5.21. As salas de prova serão fiscalizadas por elementos designados pela Comissão do Processo Seletivo, vedado o ingresso de pessoas estranhas às atividades.

5.22. Por razões de ordem técnica, de segurança e de direitos autorais adquiridos, o UNIFEG – Centro Universitário da Fundação Educacional Guaxupé – não fornecerá exemplares dos cadernos de questões aos candidatos ou à Instituição de Direito Público ou Privado, mesmo após o encerramento do Processo Seletivo.

## **VI. DO JULGAMENTO DAS PROVAS**

6.1. O tipo de prova, número de questões, valoração das questões e critérios de aprovação são aqueles constantes no item 4.4 do presente Edital.

6.2. O critério de habilitação é aquele constante no item 4.4 do presente Edital.

6.3. As provas objetivas serão corrigidas por meio de processamento eletrônico, através de leitura óptica.

## **VII – DA CLASSIFICAÇÃO**

7.1. A Lista de Classificação Final será em ordem decrescente, de acordo com a nota final de cada cargo e/ou função.

7.2. Haverá 01 (uma) lista de classificação final para todos os candidatos aprovados, destacando-se, na mesma, os portadores de necessidades especiais, e uma lista contendo a classificação destes últimos.

7.3. Em caso de igualdade de classificação na Lista de Classificação Final, terá preferência, sucessivamente, o candidato que:

7.3.1. Tenha obtido maior nota na parte de conhecimentos específicos da prova, se for o caso.

7.3.2. Tiver o maior número de filhos menores de 18 (dezoito) anos ou legalmente incapazes.

7.3.3. Tenha a maior idade.

7.3.4. Ainda havendo igualdade de pontos, o desempate ocorrerá na nomeação do candidato, por sorteio.

7.4. Caso haja candidato idoso empatado, será utilizado como primeiro critério de desempate o de maior idade, atendendo ao que dispõe o Estatuto do Idoso, Lei 1.0741/03.

7.5. A Comissão do Processo Seletivo responsável pela realização do Processo Seletivo dará publicidade ao Edital, às convocações, e resultados no Quadro de Avisos da Sede da Prefeitura Municipal, Câmara dos Vereadores, no Jornal da Região, quando for o caso, e nos sites [www.guaxupe.mg.gov.br](http://www.guaxupe.mg.gov.br) e [www.unifeg.edu.br](http://www.unifeg.edu.br).

## VIII. DOS RECURSOS

8.1. Caberá recurso à Comissão de Processo Seletivo da Prefeitura Municipal de Guaxupé:

8.1.1. Contra questão de prova, desde que demonstrado o erro material, no período de **07 e 08 de julho de 2009**, através de requerimento, devidamente fundamentado e encaminhado ao Presidente da Comissão de Processo Seletivo, devendo ser o mesmo protocolado no Departamento de Recursos Humanos da Prefeitura Municipal de Guaxupé.

8.1.2. Contra erros ou omissões na atribuição de notas, desde que comprovado erro material, no período de **07 e 08 de julho de 2009**, através de requerimento, devidamente fundamentado e encaminhado ao Presidente da Comissão de Processo Seletivo, devendo ser o mesmo protocolado no Departamento de Recursos Humanos da Prefeitura Municipal de Guaxupé

8.2. Modelo de Identificação de Recursos

À Comissão de Processo Seletivo da Prefeitura Municipal de Guaxupé

Processo Seletivo

Candidato

Nº do Documento de Identidade

Nº de Inscrição

Cargo

Número da Questão e/ou Questionamento

Fundamentação e argumentação lógica

Local e data: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Nome e Assinatura

8.3. Admitir-se-á um único recurso para cada candidato relativamente ao conteúdo das questões abordadas no item 8.1.1 e 8.1.2.

8.4. Serão indeferidos os recursos interpostos fora dos prazos e condições estabelecidos, sendo considerado, para tanto, a data de sua protocolização no Departamento de Recursos Humanos da Prefeitura Municipal de Guaxupé, previsto nos itens 8.1.1 e 8.1.2 do presente Edital.

8.5. Os recursos serão analisados pela empresa promotora do Processo Seletivo – UNIFEG – Centro Universitário da Fundação Educacional Guaxupé –, que dará parecer à Comissão de Processo Seletivo da Prefeitura Municipal de Guaxupé.

8.6. A Comissão do Processo Seletivo da Prefeitura Municipal de Guaxupé constitui última instância para recurso, sendo soberana em suas decisões, razão pela qual não caberão recursos adicionais.

8.7. O(s) ponto(s) relativo(s) à(s) questão(ões) eventualmente anulada(s) será(ão) atribuída(s) a todos os candidatos que responderam tal(is) questão(ões).

8.8. Não serão aceitos recursos interpostos por fac-símile, telex, telegrama ou outro meio que não seja o especificado no presente Edital.

**IX. CRONOGRAMA PREVISTO (sujeito a alteração)**

<b>Atividade / Procedimento</b>	<b>Período / Data</b>
<b>Período de Inscrição</b>	<b>08 de junho a 10 de junho de 2009</b>
<b>Divulgação do Edital de Convocação</b>	<b>16 de junho de 2009</b>
<b>Realização da Prova Escrita</b>	<b>21 de junho de 2009</b>
<b>Divulgação do Gabarito</b>	<b>24 de junho de 2009</b>
<b>Publicação do Resultado</b>	<b>06 de julho de 2009</b>
<b>Período de Recurso</b>	<b>07 e 08 de julho de 2009</b>
<b>Homologação do Processo Seletivo</b>	<b>10 de julho de 2009</b>

**X. DA HOMOLOGAÇÃO**

10.1. Concluídas as etapas do processo seletivo, o resultado final será homologado pelo Prefeito Municipal, mediante publicação no Jornal da Região e/ou afixado no saguão da Prefeitura Municipal de Guaxupé/MG, obedecida a classificação final e definitiva.

**XI. DA NOMEAÇÃO E LOTAÇÃO**

11.1. A aprovação no Processo Seletivo assegurará apenas a expectativa de direito à nomeação, ficando a concretização deste ato condicional à observância das disposições legais pertinentes, do exclusivo interesse e conveniência da Administração Pública Municipal, da rigorosa ordem de classificação e do prazo de validade do Processo Seletivo.

11.2. A nomeação dos candidatos, observada a ordem de classificação final por Cargo, far-se-á pelo Exmo. Prefeito de Guaxupé/MG, obedecido o limite de vagas existentes, as que vierem a ocorrer, e as que forem criadas posteriormente, durante o prazo de validade deste Processo Seletivo.

11.3. A convocação será feita através do Jornal da Região ou por telegrama, determinando o horário, dia e local para a apresentação do candidato.

11.3.1. Perderá os direitos decorrentes do Processo Seletivo o Candidato que não comparecer na data e local estabelecidos pela Divisão de Recursos Humanos.

11.4. A nomeação dos candidatos fica subordinada à inspeção de saúde, de caráter eliminatório, para avaliação de suas condições físicas e mentais, pelo Médico de Trabalho da Prefeitura Municipal de Guaxupé/MG.

11.4.1. A avaliação das condições físicas e mentais do candidato incluirá quaisquer exames que o Médico da Prefeitura julgar necessário.

11.5. Os candidatos portadores de deficiência serão submetidos à avaliação, perante uma junta multidisciplinar, sob supervisão do Médico de Trabalho da Prefeitura Municipal de Guaxupé/MG, que fornecerá um laudo comprobatório de sua capacidade para o exercício das funções inerentes ao Cargo no qual venha a ser investido.

11.6. Não haverá recurso quanto aos resultados dos exames médicos.

11.7. O candidato deverá manter, durante o prazo de validade do Processo Seletivo, o seu endereço atualizado para eventuais convocações, não lhe cabendo qualquer reclamação à Prefeitura Municipal de Guaxupé/MG, caso não seja possível sua convocação por falta de citada atualização.

11.8. O candidato que não cumprir o disposto no item 11.3.1., no prazo de 30 (trinta) dias corridos, contados de sua convocação, perderá o direito à nomeação para o cargo, estando excluído do respectivo processo seletivo.

11.9. No caso de o candidato convocado não aceitar ocupar a vaga, o mesmo deverá assinar o termo de desistência, sendo excluído do respectivo processo seletivo.

11.10. Não tendo o candidato assinado o termo de desistência, e vencido o prazo de 30 (trinta) dias sem que o candidato assuma o cargo, o mesmo perderá o direito a sua nomeação, estando excluído do processo seletivo.

11.12. Não serão aceitos protocolos dos documentos exigidos, nem fotocópia não autenticada.

## **XII. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS**

12.1. A inscrição do Candidato importará no conhecimento das presentes instruções e na aceitação das condições do processo seletivo, tais como se acham estabelecidas neste Edital e nas normas legais pertinentes.

12.2. Caberá exclusivamente à Prefeitura Municipal de Guaxupé o direito de aproveitar os candidatos habilitados em número que julgar conveniente e de acordo com o interesse público, não estando obrigado ao provimento de todas as vagas existentes.

12.3. Caberá à Empresa Promotora do Processo Seletivo a responsabilidade pela prova, pelo grau de dificuldade, abrangência e quantidade de questões dos assuntos, bem como pela extensão da mesma.

12.4. A inexatidão das afirmativas ou irregularidades de documentação, ainda que verificada posteriormente, eliminará o candidato do Processo Seletivo, cancelando-se todos os atos decorrentes da inscrição.

12.5. A Comissão do Processo Seletivo e Empresa Promotora do Processo Seletivo não autorizam a comercialização de apostilas e não se responsabilizam pelo teor das mesmas.

12.6. O prazo de validade do Processo Seletivo será de 01 (um) ano, contado a partir da data de sua homologação, podendo ser prorrogado por igual período, segundo interesse da Prefeitura Municipal de Guaxupé/MG.

12.7. Qualquer regra prevista neste Edital poderá ser alterada, atualizada ou sofrer acréscimos, enquanto não consumada a providência ou evento que lhes disser respeito ou até a data de convocação dos candidatos para a correspondente prova, circunstância que será mencionada em Edital ou aviso a ser publicado.

12.8. Decorridos 120 (cento e vinte) dias da homologação do Processo Seletivo, e não havendo óbice administrativo, judicial ou legal, é facultada a incineração dos registros escritos, mantendo-se, entretanto, pelo período de validade do Processo Seletivo, os registros eletrônicos a ele referentes.

12.9. O Processo Seletivo será homologado pelo Exmo Senhor Prefeito e nos termos da Legislação vigente.

12.10. Não será fornecido ao Candidato qualquer documento comprobatório de classificação no Processo Seletivo, valendo para esse fim, a homologação publicada no Jornal da Região do Município de Guaxupé/MG.

12.11. Possíveis erros de digitação deverão ser corrigidos no próprio local das provas.

12.12. Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão do Processo Seletivo.

12.13. A inscrição do candidato importará no conhecimento das presentes instruções e na aceitação das condições do processo seletivo, tais como se acham estabelecidas neste Edital e nas normas legais pertinentes.

12.14. Caberá exclusivamente a Prefeitura Municipal de Guaxupé/MG o direito de aproveitar os candidatos habilitados em número que julgar conveniente e de acordo com o interesse público, não estando obrigado ao provimento de todas as vagas existentes.

12.15. Caberá à Empresa Promotora do Processo Seletivo a responsabilidade pela prova, pelo grau de dificuldade, abrangência e quantidade de questões dos assuntos, bem como pela extensão da mesma.

Guaxupé/MG, 03 de junho de 2009.

Dr. Roberto Luciano Vieira  
Prefeito Municipal

## ANEXO I

<b>Código</b>	<b>Denominação Emprego</b>	<b>Vagas</b>	<b>Escolaridade / Requisitos / Carga horária semanal (conforme legislação vigente)</b>	<b>Vencimentos</b>	<b>Formas de avaliação</b>
01	Agente de Administrativo	03	Ensino Médio Completo / 40 horas semanais	R\$ 726,61	Prova Objetiva CB / CG / CE
02	Assistente Social	02	Curso Superior em Serviço Social, com inscrição no respectivo Conselho / 40 horas semanais	R\$ 1.619,96	Prova Objetiva CB / CG / CE
03	Atendente Ambulatorial	10	Ensino Médio Completo / 40 horas semanais	R\$ 768,97	Prova Objetiva CB / CG / CE
04	Médico I - Psiquiatra	01	Curso superior em medicina e registro no CRM / 100 horas mensais	R\$ 25,79 (por hora)	Prova Objetiva CB / CG / CE
05	Professor Municipal de Educação Básica	02	Curso superior em Pedagogia ou Normal Superior / 24 horas semanais	R\$ 792,56	Prova Objetiva CB / CG / CE
06	Professor de Conteúdo Específico Pintura	01	Curso Superior em Pedagogia. Experiência na área / 24 horas semanais	R\$ 792,56	Prova Objetiva CB / CG / CE
07	Professor de Conteúdo Específico Música	01	Curso Superior em Pedagogia e conclusão de curso específico em Conservatório / 24 horas semanais	R\$ 792,56	Prova Objetiva CB / CG / CE
08	Professor de Conteúdo Específico Patinação	01	Curso Superior em Educação Física. Experiência na área / 24 horas semanais	R\$ 792,56	Prova Objetiva CB / CG / CE
09	Professor de Conteúdo Específico Dança	01	Curso Superior em Educação Física ou pós-graduação específica na área. Experiência na área / 24 horas semanais	R\$ 688,82	Prova Objetiva CB / CG / CE
10	Psicólogo	02	Curso Superior em Psicologia, com registro no respectivo Conselho Regional de Psicólogos / 40 horas semanais	R\$ 1.619,96	Prova Objetiva CB / CG / CE
11	Supervisor de Educação (Especialista em Educação)	01	Curso Superior em Pedagogia ou outra licenciatura com pós-graduação específica na área. Experiência de 02 (dois) anos comprovada em atividade docente / 40 horas semanais	R\$ 1.808,21	Prova Objetiva CB / CG / CE

## ANEXO II

### ATRIBUIÇÕES

#### Agente Administrativo

Compreende a execução de funções de caráter administrativo e financeiro, e que envolvam certo grau de complexidade. Atender ao público, interno e externo, prestando informações simples, anotando recados, recebendo correspondência e efetuando encaminhamentos. Atender às chamadas telefônicas, anotando ou enviando recados, para obter ou fornecer informações. Datilografar textos, documentos, tabelas e outros originais, bem como conferir a datilografia. Arquivar processos, publicações e documentos diversos de interesse da unidade administrativa, segundo normas preestabelecidas. Receber, conferir e registrar a tramitação de papéis, fiscalizando o cumprimento das normas referentes a protocolo. Autuar documentos e preencher fichas de registro para formalizar processos, encaminhando-os às unidades ou aos superiores competentes. Controlar estoques, distribuindo o material quando solicitado e providenciando sua reposição, de acordo com as normas preestabelecidas. Receber material de fornecedores, conferindo as especificações dos materiais com os documentos de entrega. Preencher fichas, formulários e mapas, conferindo as informações e os documentos originais. Elaborar, sob orientação, demonstrativos e relações realizando os levantamentos necessários. Fazer cálculos simples e compostos. Operar e zelar pela manutenção de máquinas reprográficas, autenticadoras e outros equipamentos sob sua responsabilidade. Receber e conferir a qualidade dos produtos recebidos com as notas fiscais e com a mostra enviada pelo fornecedor, na ocasião do julgamento da concorrência. Elaborar linhas de distribuição de materiais às unidades. Proceder ao controle diário do fichário de entrada e saída de material. Preencher guias de remessa. Controlar o estoque máximo e mínimo para o suprimento dos programas. Manter em perfeita ordem e conservação as dependências, equipamentos, máquinas e arquivos. Colaborar no encerramento do balanço e relatório anual. Redigir ou participar da redação de correspondências, pareceres, documentos legais e outros significativos para o órgão. Estudar processos referentes a assuntos de caráter geral ou específico da unidade administrativa e propor soluções. Interpretar leis, regulamentos e instruções relativas a assuntos de administração geral, para fins de aplicação, orientação e assessoramento. Realizar, sob orientação específica, coleta de preços e licitações para aquisição de material. Colaborar nos estudos para a organização e a racionalização dos serviços nas unidades da Prefeitura. Orientar aos servidores que o auxiliam na execução das tarefas típicas do Cargo. Observar a data de fabricação e entrada de gêneros alimentícios para o controle de validade dos mesmos. Distribuir a entrega de materiais entre veículos disponíveis. Responsabilizar-se pela higienização e ordem no depósito. Examinar a exatidão de documentos, conferindo, efetuando registros, observando prazos, datas, posições financeiras, informando sobre o andamento do assunto pendente e, quando autorizado pela chefia, adotar providências de interesse da Prefeitura. Auxiliar o profissional na realização de estudos de simplificação de tarefas administrativas, executando levantamento de dados, tabulando e desenvolvendo estudos organizacionais. Preparar publicações e documentos para arquivo, selecionando os papéis administrativos que periodicamente se destinem à incineração, de acordo com as normas que regem a matéria. Operar micros e terminais de computadores. Realizar o controle de "Kardex". Confeccionar a folha de pagamento dos servidores. Efetuar a preparação de documentos para serem submetidos à microfilmagem. Desempenhar atividades com vistas à realização de levantamento aerofotogramétrico. Controlar a situação funcional dos servidores. Efetuar atividades de lançamento, cobrança e controle da arrecadação dos tributos de competência do município. Promover a classificação de todas as receitas relativas aos tributos diversos. Cuidar para que as atividades tributárias se desenvolvam dentro dos prazos fixados pelo calendário fiscal. Proceder à inscrição da dívida ativa. Elaborar os cálculos de área, valores vencidos e outros elementos relativos aos imóveis a serem tributados. Expedir e entregar os certificados de inscrição dos contribuintes do INSS. Efetuar citações, aplicando os dispositivos legais específicos para cada caso. Realizar intimações, efetuando diligências, de acordo com o estabelecido nos despachos ou mandados, para dar às partes interessadas ciência legal dos atos e termos do processo. Executar outras atribuições que sejam de interesse da administração bem como aquelas determinadas pela chefia imediata.

### **Assistente Social**

Presta serviços de âmbito social, individualmente e/ou em grupos, identificando e analisando os problemas e necessidades materiais e sociais da comunidade, aplicando métodos e processos básicos do serviço social. Organiza a participação dos indivíduos em grupo, desenvolvendo suas potencialidades e promovendo atividades educativas, recreativas e culturais, para assegurar o progresso coletivo e a melhoria do comportamento individual. Programa a ação básica de uma comunidade nos campos social, médico e outros, através da análise dos recursos e das carências sócio-econômicas dos indivíduos e da comunidade, de forma a orientá-los e promover seu desenvolvimento. Planeja, executa e analisa pesquisas sócioeconômicas, educativas e outras, utilizando técnicas específicas para identificar necessidades e subsidiar programas educacionais, habitacionais, de saúde e formação de mão-de-obra. Efetua triagem nas solicitações de ambulância, remédios, gêneros alimentícios, recursos financeiros e outros, prestando atendimento na medida do possível. Acompanhar casos especiais com problemas de saúde, relacionamento familiar, drogas, alcoolismo e outros, sugerindo o encaminhamento aos órgãos competentes de assistência, para possibilitar atendimento dos mesmos. Executa outras tarefas correlatas determinadas pelo superior imediato.

### **Atendente Ambulatorial**

Recepciona os pacientes, identificando-os e encaminhando-os para o atendimento médico, auxiliando na prestação de serviços nas unidades de saúde do município. Executa os serviços de atendimento ao paciente, averiguando suas necessidades e efetuando o histórico clínico do mesmo, para encaminhá-lo para consulta; efetua o controle da agenda de consultas, verificando os horários disponíveis e registrando as marcações, para mantê-la organizada e atualizada; controla o fichário e/ou arquivo de documentos relativos ao histórico do paciente, organizando-os e mantendo-os atualizados, para possibilitar ao médico consultá-los quando necessário; registra os atendimentos realizados em sistemas, fichas, livros e mapas para possibilitar o controle e acompanhamento da prestação de serviços nas unidades de saúde; elabora, periodicamente, balanços e outros documentos para prestação de contas e os encaminha para seu superior ou para outros órgãos governamentais; orienta os horários e o local para exames de laboratório e presta as informações necessárias; executa outras tarefas correlatas determinadas pelo superior imediato.

### **Médico I – Psiquiatra**

Trata das afecções psicopatológicas, empregando técnicas especiais, individuais ou em grupo, para prevenir, recuperar ou reabilitar o paciente. Desenvolve a catarse do paciente, estabelecendo a intercomunicação e a transferência, para elaborar o diagnóstico; encaminha o paciente a sessões de psicoterapia individual ou em grupo, baseando-se nas indicações para o caso, para auxiliá-lo a ajustar-se ao meio; procede ao planejamento, orientação e/ou execução de programas de higiene mental, formando grupos de adolescentes, de pais, alcoólatras e outros, para proporcionar orientação sexual, terapia ocupacional, preparação para matrimônio, psicoterapia de grupos e outras atividades de apoio; aconselha familiares dos pacientes, entrevistando-os e orientando-os, para possibilitar a formação de atitudes adequadas ao trato com os mesmos; prescreve e/ou aplica tratamentos biológicos específicos, empregando medicamentos ou aparelhos especiais, ou para promover estímulos cerebrais ou diminuir excitações; realiza cirurgias específicas, utilizando instrumentos e aparelhos especiais, para eliminar focos cerebrais determinantes de hiperexcitabilidade; executa outras tarefas correlatas determinadas pelo superior imediato.

### **Professor Municipal de Educação Básica**

Compreende os cargos que se destinam à regência de classe na educação infantil, ensino fundamental de 1ª a 4ª série, educação especial e alfabetização de jovens e adultos. Participar da elaboração da proposta pedagógica de sua unidade escolar. Cumprir plano de trabalho, segundo a proposta pedagógica de sua unidade escolar. Elaborar programas e planos de aula, relacionando confeccionando material didático a ser utilizado, em articulação com a equipe de orientação pedagógica. Ministras aulas, repassando aos alunos os conteúdos definidos nos planos de aula. Orientar os alunos na formulação e implementação de projetos de pesquisa quanto ao seu formato e à seleção, leitura e utilização de textos literários e didáticos indispensáveis ao seu desenvolvimento. Elaborar e aplicar testes, provas e outros instrumentos usuais para verificação do aproveitamento dos alunos e da eficácia dos métodos adotados. Controlar e avaliar o rendimento escolar dos alunos. Estabelecer estratégias de recuperação paralela para alunos de menor rendimento. Elaborar e encaminhar os relatórios das atividades desenvolvidas à direção ou à coordenação da unidade escolar em que está lotado. Colaborar na organização das atividades de articulação da escola com as famílias e a comunidade. Participar de reuniões com pais e com outros profissionais de ensino. Participar de reuniões e programas de aperfeiçoamento e outros eventos, quando solicitado. Participar integralmente dos períodos dedicados ao planejamento e à avaliação do processo ensino-aprendizagem e ao seu desenvolvimento profissional. Participar de projetos de inclusão escolar, reforço de aprendizagem ou correção de problemas junto dos alunos da rede municipal de ensino. Participar de projetos de conscientização das famílias para a necessidade de matrícula e frequência escolar das crianças do Município. Participar do censo, da chamada e da efetivação das matrículas escolares para a rede municipal de ensino. Realizar pesquisas na área de educação. Executar outras atribuições afins.

### **Professor de Conteúdo Específico Pintura**

Compete ministrar aulas em disciplinas e áreas de estudos definidas no plano curricular, e desenvolver outras atividades de ensino. Participar da elaboração da proposta pedagógica de sua unidade escolar. Cumprir plano de trabalho, segundo a proposta pedagógica de sua unidade escolar. Elaborar programas e planos de aula, relacionando e confeccionando material didático a ser utilizado, em articulação com a equipe de orientação pedagógica. Ministras aulas, repassando aos alunos os conteúdos definidos nos planos de aula. Orientar os alunos na formulação e implementação de projetos de pesquisa quanto ao seu formato e à seleção, leitura e utilização de textos literários e didáticos indispensáveis ao seu desenvolvimento. Elaborar e aplicar testes, provas e outros instrumentos usuais para verificação do aproveitamento dos alunos e da eficácia dos métodos adotados. Controlar e avaliar o rendimento escolar dos alunos. Estabelecer estratégias de recuperação paralela para alunos de menor rendimento. Elaborar e encaminhar os relatórios das atividades desenvolvidas à direção ou à coordenação da unidade escolar em que está lotado. Colaborar na organização das atividades de articulação da escola com as famílias e a comunidade. Participar de reuniões com pais e com outros profissionais de ensino. Participar de reuniões e programas de aperfeiçoamento e outros eventos, quando solicitado. Participar integralmente dos períodos dedicados ao planejamento e à avaliação do processo ensino-aprendizagem e ao seu desenvolvimento profissional. Participar de projetos de inclusão escolar, reforço de aprendizagem ou correção de problemas junto dos alunos da rede municipal de ensino. Participar de projetos de conscientização das famílias para a necessidade de matrícula e frequência escolar das crianças do Município. Participar do censo, da chamada e da efetivação das matrículas escolares para a rede municipal de ensino. Realizar pesquisas na área de educação. Executar outras atribuições afins. Ministras aulas de pintura, preferencialmente para os alunos do Ensino Fundamental da Escola Municipal Ribeiro Macedo e para as demais escolas da rede pública municipal. Proporcionar ao aluno o aprendizado da técnica de pintura “Óleo Sobre Tela”, desenvolvendo sua sensibilidade e percepção quanto ao universo que o rodeia. Possibilitar a produção de formas, articulando imaginação, emoções e idéias, utilizando técnicas e procedimentos, aperfeiçoando, assim, seus conhecimentos. Desenvolver a capacidade analítica, avaliativa e apreciativa de seus trabalhos e de seus colegas, respeitando a individualidade, por meio de suas próprias emoções e reflexões. Facilitar o desenvolvimento criativo da criança, a sensibilidade e autocontrole, elevando sua autoestima.

### **Professor de Conteúdo Específico Música**

Compete ministrar aulas em disciplinas e áreas de estudos definidas no plano curricular, e desenvolver outras atividades de ensino. Participar da elaboração da proposta pedagógica de sua unidade escolar. Cumprir plano de trabalho, segundo a proposta pedagógica de sua unidade escolar. Elaborar programas e planos de aula, relacionado e confeccionando material didático a ser utilizado, em articulação com a equipe de orientação pedagógica. Ministrar aulas, repassando aos alunos os conteúdos definidos nos planos de aula. Orientar os alunos na formulação e implementação de projetos de pesquisa quanto ao seu formato e à seleção, leitura e utilização de textos literários e didáticos indispensáveis ao seu desenvolvimento. Elaborar e aplicar testes, provas e outros instrumentos usuais para verificação do aproveitamento dos alunos e da eficácia dos métodos adotados. Controlar e avaliar o rendimento escolar dos alunos. Estabelecer estratégias de recuperação paralela para alunos de menor rendimento. Elaborar e encaminhar os relatórios das atividades desenvolvidas à direção ou à coordenação da unidade escolar em que está lotado. Colaborar na organização das atividades de articulação da escola com as famílias e a comunidade. Participar de reuniões com pais e com outros profissionais de ensino. Participar de reuniões e programas de aperfeiçoamento e outros eventos, quando solicitado. Participar integralmente dos períodos dedicados ao planejamento e à avaliação do processo ensino-aprendizagem e ao seu desenvolvimento profissional. Participar de projetos de inclusão escolar, reforço de aprendizagem ou correção de problemas junto dos alunos da rede municipal de ensino. Participar de projetos de conscientização das famílias para a necessidade de matrícula e frequência escolar das crianças do Município. Participar do censo, da chamada e da efetivação das matrículas escolares para a rede municipal de ensino. Realizar pesquisas na área de educação. Executar outras atribuições afins. Ministrar aulas de música, com teclado, piano, lira e escaleta aos alunos da Escola Municipal Wagner Ribeiro Macedo, e aulas de coral nas Escolas Municipais: Barão Guaxupé e Delfim Moreira. Desenvolver na criança a percepção auditiva dos sons. Fazer sentir e desenvolver na criança o ritmo pela recreação motora. Despertar o interesse da criança através de atividades que desenvolvam sua habilidade para determinado instrumento. Levar a criança a alcançar o domínio de diversos ritmos de sua mobilidade natural. Conhecer e preservar o folclore brasileiro.

### **Professor de Conteúdo Específico Patinação**

Compete ministrar aulas em disciplinas e áreas de estudos definidas no plano curricular, e desenvolver outras atividades de ensino. Participar da elaboração da proposta pedagógica de sua unidade escolar. Cumprir plano de trabalho, segundo a proposta pedagógica de sua unidade escolar. Elaborar programas e planos de aula, relacionando e confeccionando material didático a ser utilizado, em articulação com a equipe de orientação pedagógica. Ministrar aulas, repassando aos alunos os conteúdos definidos nos planos de aula. Orientar os alunos na formulação e implementação de projetos de pesquisa quanto ao seu formato e à seleção, leitura e utilização de textos literários e didáticos indispensáveis ao seu desenvolvimento. Elaborar e aplicar testes, provas e outros instrumentos usuais para verificação do aproveitamento dos alunos e da eficácia dos métodos adotados. Controlar e avaliar o rendimento escolar dos alunos. Estabelecer estratégias de recuperação paralela para alunos de menor rendimento. Elaborar e encaminhar os relatórios das atividades desenvolvidas à direção ou à coordenação da unidade escolar em que está lotado. Colaborar na organização das atividades de articulação da escola com as famílias e a comunidade. Participar de reuniões com pais e com outros profissionais de ensino. Participar de reuniões e programas de aperfeiçoamento e outros eventos, quando solicitado. Participar integralmente dos períodos dedicados ao planejamento e à avaliação do processo ensino-aprendizagem e ao seu desenvolvimento profissional. Participar de projetos de inclusão escolar, reforço de aprendizagem ou correção de problemas junto dos alunos da rede municipal de ensino. Participar de projetos de conscientização das famílias para a necessidade de matrícula e frequência escolar das crianças do Município. Participar do censo, da chamada e da efetivação das matrículas escolares para a rede municipal de ensino. Realizar pesquisas na área de educação. Executar outras atribuições afins. Ministrar aulas de patinação artística para os alunos do 2º ano (1ª série) ao 5º ano (4ª série) do Ensino Fundamental. Proporcionar o aprendizado da Patinação Artística para crianças e adolescentes de

ambos os sexos, visando contribuir positivamente na sua formação pessoal e de cidadania, bem como em seu desenvolvimento harmônico, quando aos aspectos cognitivo, físicos e sócio-emocionais em turno oposto. Auxiliar de forma lúdica e dinâmica o desenvolvimento autônomo dos escolares, além de habilidades motoras, cognitivas e sociais. Organizar e participar de eventos sociais, culturais, por meio de apresentações artísticas. Representar artisticamente e culturalmente a Prefeitura Municipal através de apresentação com os alunos.

#### **Professor de Conteúdo Específico Dança**

Compete ministrar aulas em disciplinas e áreas de estudos definidas no plano curricular, e desenvolver outras atividades de ensino. Participar da elaboração da proposta pedagógica de sua unidade escolar. Cumprir plano de trabalho, segundo a proposta pedagógica de sua unidade escolar. Elaborar programas e planos de aula, relacionado e confeccionando material didático a ser utilizado, em articulação com a equipe de orientação pedagógica. Ministrar aulas, repassando aos alunos os conteúdos definidos nos planos de aula. Orientar os alunos na formulação e implementação de projetos de pesquisa quanto ao seu formato e à seleção, leitura e utilização de textos literários e didáticos indispensáveis ao seu desenvolvimento. Elaborar e aplicar testes, provas e outros instrumentos usuais para verificação do aproveitamento dos alunos e da eficácia dos métodos adotados. Controlar e avaliar o rendimento escolar dos alunos. Estabelecer estratégias de recuperação paralela para alunos de menor rendimento. Elaborar e encaminhar os relatórios das atividades desenvolvidas à direção ou à coordenação da unidade escolar em que está lotado. Colaborar na organização das atividades de articulação da escola com as famílias e a comunidade. Participar de reuniões com pais e com outros profissionais de ensino. Participar de reuniões e programas de aperfeiçoamento e outros eventos, quando solicitado. Participar integralmente dos períodos dedicados ao planejamento e à avaliação do processo ensino-aprendizagem e ao seu desenvolvimento profissional. Participar de projetos de inclusão escolar, reforço de aprendizagem ou correção de problemas junto dos alunos da rede municipal de ensino. Participar de projetos de conscientização das famílias para a necessidade de matrícula e frequência escolar das crianças do Município. Participar do censo, da chamada e da efetivação das matrículas escolares para a rede municipal de ensino. Realizar pesquisas na área de educação. Executar outras atribuições afins. Ministrar aulas de dança popular para os alunos do Ensino Fundamental das escolas municipais, desenvolvendo além de uma atividade física, a socialização, disciplina, criatividade da criança e projeto de apresentações artísticas, a ser realizada em datas comemorativas ou eventos organizados pela Prefeitura Municipal.

#### **Psicólogo**

Presta assistência à saúde mental, bem como atende e orienta a área educacional e organizacional de recursos humanos, elaborando e aplicando técnicas psicológicas para possibilitar a orientação e diagnóstico clínico. Presta atendimento à comunidade e aos casos encaminhados à unidade de saúde, visando ao desenvolvimento psíquico, motor e social do indivíduo, em relação à sua integração à família e à sociedade. Presta atendimento aos casos de saúde mental como toxicômanos, alcoólatras, organizando-os em grupos homogêneos, desenvolvendo técnicas de terapia em grupo, para solução dos problemas. Presta atendimento psicológico na área educacional, visando ao desenvolvimento psíquico, motor e social das crianças e adolescentes em relação a sua integração à escola e à família, para promover os seus ajustamentos. Organiza e aplica testes, provas, entrevistas, realizando sondagem de aptidões e capacidade profissional, objetivando o acompanhamento do pessoal para possibilitar maior satisfação no trabalho. Efetua análises de ocupações e acompanhamento de avaliação de desempenho pessoal, colaborando com equipes multiprofissionais, aplicando testes, métodos ou técnicas da psicologia aplicada ao trabalho. Executa as atividades relativas ao recrutamento, seleção, orientação e treinamento profissional, realizando a identificação e análise de funções. Promove o ajustamento do indivíduo no trabalho, através de treinamento para se obter a sua autorealização. Executa outras tarefas correlatas determinadas pelo superior imediato.

### **Supervisor de Educação (Especialista em Educação)**

Compreende os cargos que se destinam a planejar, coordenar, executar, avaliar e orientar trabalhos pedagógicos para garantir a qualidade do processo educacional; assegurar a regularidade da articulação das unidades escolares do Município com os demais órgãos educacionais, conduzir o aconselhamento vocacional, integrando escola, família e comunidade. Objetivando solucionar ou suprir dificuldades e deficiências apresentadas pelo aluno e possibilitar seu desenvolvimento, com atuação nas seguintes áreas: Orientação Pedagógica, Orientação Educacional e Supervisão Educacional. Orientar o corpo docente no desenvolvimento de suas atividades profissionais, através de assessoria técnico-pedagógica. Colaborar na elaboração de grades curriculares, adaptação de programas e organização do calendário escolar. Elaborar, avaliar e selecionar material didático a ser utilizado nas unidades escolares. Avaliar o trabalho pedagógico das unidades educacionais, a fim de propor soluções que visem tornar o ensino mais eficiente. Orientar e supervisionar a aplicação de métodos, técnicas e procedimentos didáticos, bem como a execução dos planos e programas estabelecidos. Elaborar programas de habilitação e aperfeiçoamento dos recursos humanos na área de ensino e, uma vez aprovados, orientar, coordenar e controlar sua implantação. Participar de reuniões com pais, professores e demais profissionais de ensino. Colaborar na busca e seleção de materiais didáticos indispensáveis à realização dos planos de ensino, juntamente com a direção das escolas. Promover conferências, debates e sessões sobre temas pedagógicos, visando ao aperfeiçoamento e à reformulação das técnicas aplicadas. Avaliar o processo ensino-aprendizagem, examinando relatórios ou participando de conselhos de classe para aferir a eficácia dos métodos de ensino empregados e providenciar as reformulações adequadas. Orientar e aconselhar os educandos, individualmente ou em grupo, tendo em vista o desenvolvimento integral e harmônico de sua personalidade. Implantar sistemas de sondagem de interesses, aptidões e habilidades dos educandos. Participar do processo de composição, caracterização e acompanhamento das classes, buscando o desenvolvimento do currículo adequado às necessidades e às possibilidades do educando. Participar do processo de avaliação e recuperação dos alunos. Proporcionar às escolas os recursos técnicos de orientação educacional, possibilitando aos alunos a melhor utilização possível de seus recursos individuais. Estudar e orientar o acompanhamento individual dos casos críticos identificados no processo de orientação, mantendo informados os pais e atualizados os respectivos registros. Elaborar, orientar a aplicação ou aplicar testes e questionários. Promover a integração escola-família-comunidade, organizando reuniões com pais, professores e demais profissionais de ensino. Proceder à avaliação e ao diagnóstico da criança, valendo-se de jogos, exercícios pedagógicos, conversas informais e outros recursos específicos, a fim de descobrir potencialidades e detectar áreas defasadas do aluno para definir e desenvolver o atendimento adequado. Proceder à leitura do prontuário do aluno (anamnese), verificando e analisando os dados e informações relacionadas, para possibilitar melhor conhecimento e entendimento dos problemas e dificuldades por ele apresentados. Prestar atendimento pedagógico aos alunos, através de desenho livre, exercícios psicomotores, blocos lógicos, além de outras técnicas especializadas, a fim de promover seu desenvolvimento. Preparar material pedagógico, confeccionando jogos com material de sucata, elaborando textos e adaptando recursos didáticos, para aplicar no atendimento específico da criança. Participar de discussão e estudos de caso, debatendo com outros profissionais problemas e situações apresentadas, trocando informações técnicas, visando à prestação de um atendimento amplo e consistente ao aluno. Manter contato com os pais, orientando-os e explicando os objetivos do trabalho desenvolvido junto à criança, para que colaborem e participem adequadamente do seu desenvolvimento. Elaborar relatórios sobre o aluno e o atendimento prestado, relacionando todos os dados e informações, resultados e conclusões, a fim de registrar as etapas do trabalho desenvolvido e o resultado obtido. Elaborar pareceres, informes técnicos e relatórios, realizando pesquisas e entrevistas, fazendo observações e sugerindo medidas para implantação, desenvolvimento ou aperfeiçoamento de atividades em sua área de atuação. Participar das atividades administrativas de controle e de apoio referentes à sua área de atuação. Participar das atividades de treinamento e aperfeiçoamento do pessoal técnico e auxiliar, realizando-as em serviço ou ministrando aulas e palestras, a fim de contribuir para o desenvolvimento qualitativo dos recursos humanos em sua área de atuação. Participar de grupos de trabalho e/ou reuniões com unidades da Prefeitura e outras entidades públicas e particulares, realizando estudos, emitindo pareceres ou fazendo exposições sobre situações e/ou problemas identificados, opinando, oferecendo sugestões, revisando e discutindo trabalhos técnico-científicos, para fins de formulação de diretrizes, planos e programas de trabalho. Executar outras atribuições afins.

**ANEXO III - PROGRAMA**  
**CONHECIMENTOS BÁSICOS / CONHECIMENTOS GERAIS / CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

<b>CARGO: Agente Administrativo</b>	
<b>ESCOLARIDADE: Ensino Médio</b>	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>Conhecimentos Básicos</b>	<p><b>Língua Portuguesa:</b> Análise sintática; classe de palavras; interpretação de texto; fonologia; estrutura e formação de palavras; vozes do verbo; emprego de tempos e modos verbais; concordância verbal e nominal; regência verbal e nominal; semântica; flexão nominal e verbal; pontuação; emprego de crase; acentuação gráfica; divisão silábica; língua escrita e língua oral/variação linguística; linguagem e comunicação; tipologias textuais: narração, dissertação e descrição; coesão e coerência textuais.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b>  ANDRÉ, Hildebrando. <b>Gramática ilustrada</b>. São Paulo: Moderna, 1990.  CEGALLA, Domingos Paschoal. <b>Novíssima gramática da Língua portuguesa</b>. São Paulo: Nacional, 2005.  CIPRO NETO, Pasquale e INFANTE, Ulisses. <b>Gramática da Língua Portuguesa</b>. São Paulo: Scipione, 2003.  FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Para entender o texto: leitura e redação</b>. São Paulo: Ática, 2005.  _____. <b>Lições de texto: leitura e redação</b>. São Paulo: Ática, 2006.  KOCH, Ingedore Villaça. <b>A coesão textual</b>. São Paulo: Contexto, 1999.  ROCHA LIMA, Carlos Henrique. <b>Gramática normativa da Língua portuguesa</b>. Rio de Janeiro: José Olympio, 1985.</p> <p><b>Matemática:</b> Números inteiros; Múltiplos e divisores; frações ordinárias e decimais; geometria plana e espacial; sistema de medidas; juros simples e compostos; porcentagem; progressões aritméticas e geométricas; probabilidade e estatística; razões e proporções; regra de três simples e composta.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b>  DANTE, L. R. <b>Matemática Contexto &amp; Aplicações</b>. Vol. 1,2,3. São Paulo: Ática, 2001.  GIOVANNI, José Ruy. <b>Matemática fundamental</b>. Volume único. São Paulo: FTD, 1994.  IEZZI, Gelson &amp; DOLCE, Osvaldo &amp; MACHADO, Antônio. <b>Matemática e realidade</b>. 5 a 8ª série São Paulo: Atual, 1997.  IEZZI, Gelson &amp; DOLCE, Osvaldo &amp; DEGENSZAJN, David Mauro &amp; PERIGO, Roberto. <b>Matemática</b>. Volume Único. São Paulo: Atual, 1997.  SCIPIONE, Di Pierro Netto. <b>Pensar matemática: para o ensino fundamental</b>. 5ª a 8ª série. São Paulo: Scipione, 2001.</p>
<b>Conhecimentos Gerais</b>	<p>Acontecimentos nacionais e internacionais abordados em jornais, revistas, programas de rádio e televisão. Economia e sociedade brasileira. Cultura brasileira. História geral e do Brasil.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b>  COCCO, Giuseppe. <b>Trabalho e cidadania: produção e direitos na era da globalização</b>. 2 ed., São Paulo: Cortez, 2001.  FAUSTO, Boris. <b>História do Brasil</b>. São Paulo: Edusp, 1996.  HARVEY, David. <b>A condição pós-moderna</b>. São Paulo: Edições Loyola, 1993.  LUCCI, Elian Alabi (et. al.). <b>Geografia geral e do Brasil</b>. São Paulo: Saraiva, 2003.  MOREIRA, João Carlos &amp; SENE, Eustáquio de. <b>Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização</b>. São Paulo: Scipione, 2005.  TERRA, Lygia e COELHO, Marcos de Amorim. <b>Geografia geral e geografia do Brasil: o espaço natural e socioeconômico</b>. São Paulo: Moderna, 2005.  Imprensa escrita, falada e televisiva; Almanaque Editora Abril – última edição e Guia dos Curiosos – Brasil, Marcelo Duarte, 2 ed. Schwarcz Ltda.; Livros diversos sobre História, Geografia, Estudos Sociais e Meio Ambiente; Principais Jornais e Revistas do País.</p>
<b>Conhecimento Específico</b>	<p>Conceitos básicos e modos de utilização de tecnologias, ferramentas, aplicativos e procedimentos de informática. Tipos de computadores, conceitos de hardware e de software. Conceitos básicos e modos de utilização de periféricos: impressoras, scanners, driver removível e máquina fotográfica digital. Conceitos básicos, modos de utilização e procedimentos associados a Internet/intranet. Ferramentas e aplicativos comerciais de navegação, de correio eletrônico, de grupos de discussão, de busca e pesquisa. Procedimentos, aplicativos e dispositivos para armazenamento de dados e para realização de cópia de segurança (backup). Conceitos de organização e gerenciamento de arquivos, pastas e programas. Principais aplicativos comerciais para: edição de textos e planilhas, geração de material escrito, visual, sonoro e outros. Sistemas operacionais.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b>  ANTONIO, João. <b>Informática para concursos</b>. Campus. 2006.  SCHECHTER, Renato. <b>Trabalhando com Planilhas e Texto em Software Livre</b>. Campus / Elsevier. 2006.  <b>Microsoft Office System 2007 - Passo a Passo</b>. Artmed. 2006.  <b>www.apostilando.com</b> (apostilas: Office, sistemas operacionais, outras categorias)</p>

<b>CARGO: Assistente Social</b>	
<b>ESCOLARIDADE: Curso Superior</b>	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>Conhecimentos Básicos</b>	<p><b>Língua Portuguesa:</b> Análise sintática; classe de palavras; interpretação de texto; fonologia; estrutura e formação de palavras; vozes do verbo; emprego de tempos e modos verbais; concordância verbal e nominal; regência verbal e nominal; semântica; flexão nominal e verbal; pontuação; emprego de crase; acentuação gráfica; divisão silábica; língua escrita e língua oral/variação linguística; linguagem e comunicação; tipologias textuais: narração, dissertação e descrição; coesão e coerência textuais.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b>  ANDRÉ, Hildebrando. <b>Gramática ilustrada</b>. São Paulo: Moderna, 1990.  CEGALLA, Domingos Paschoal. <b>Novíssima gramática da Língua portuguesa</b>. São Paulo: Nacional, 2005.  CIPRO NETO, Pasquale e INFANTE, Ulisses. <b>Gramática da Língua Portuguesa</b>. São Paulo: Scipione, 2003.  FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Para entender o texto: leitura e redação</b>. São Paulo: Ática, 2005.  _____. <b>Lições de texto: leitura e redação</b>. São Paulo: Ática Universitária, 2006.  KOCH, Ingedore Villaça. <b>A coesão textual</b>. São Paulo: Contexto, 1999.  ROCHA LIMA, Carlos Henrique. <b>Gramática normativa da Língua portuguesa</b>. Rio de Janeiro: José Olympio, 1985.</p>
<b>Conhecimentos Gerais</b>	<p>Conhecimentos marcantes do cenário cultural, político, científico, econômico, social e histórico no Brasil e no mundo; análise dos principais conflitos nacionais e mundiais; diversidades regionais e mundiais.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b>  CASTEL, Robert. <b>Metamorfoses da questão social</b>. Rio de Janeiro: Vozes, 1998.  COCCO, Giuseppe. <b>Trabalho e cidadania: produção e direitos na era da globalização</b>. 2 ed., São Paulo: Cortez, 2001.  FAUSTO, Boris. <b>História do Brasil</b>. São Paulo: Edusp, 1996.  HARVEY, David. <b>A condição pós-moderna</b>. São Paulo: Edições Loyola, 1993.  HOBSBAWM, Eric. <b>A era dos extremos: o breve século XX (1914-1991)</b>. São Paulo: Cia das Letras, 1995.  LUCCI, Elian Alabi (et. al.). <b>Geografia geral e do Brasil</b>. São Paulo: Saraiva, 2003.  MARX, Karl. <b>Manifesto Comunista</b>. São Paulo: CHED, 1980.  MOREIRA, João Carlos &amp; SENE, Eustáquio de. <b>Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização</b>. São Paulo: Scipione, 2005.  SANTOS, Boaventura de Souza. <b>Pela mão de Alice: o social e o político na pós-modernidade</b>. 3 ed.; São Paulo: Cortez, 1997.  TERRA, Lygia e COELHO, Marcos de Amorim. <b>Geografia geral e geografia do Brasil: o espaço natural e socioeconômico</b>. São Paulo: Moderna, 2005.  THOMPSON, E. P. <b>A formação da classe operária inglesa</b>. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.  WEBER, Max. <b>A ética protestante e o espírito do capitalismo</b>. São Paulo: Pioneira, 1983.  BOSI, Alfredo, org. [et al.]. <b>Cultura Brasileira: temas e situações</b>. São Paulo: Ática, 2002.  MELLO, Luiz Gonzaga de. <b>Antropologia cultural: iniciação, teoria e temas</b>. Petrópolis: Vozes, 2001.  Imprensa escrita, falada e televisiva; Almanaque Editora Abril – última edição e Guia dos Curiosos – Brasil, Marcelo Duarte, 2 ed. Schwarcz Ltda.; Livros diversos sobre História, Geografia, Estudos Sociais e Meio Ambiente; Principais Jornais e Revistas do País.</p>
<b>Conhecimento Específico</b>	<p>Aspectos históricos e metodológicos do Serviço Social; Globalização da economia e processo de exclusão social; Relação teoria e prática no cotidiano profissional; A prática profissional e os campos de trabalho; Novos espaços ocupacionais do assistente social; Metamorfoses da questão social e das políticas sociais; Políticas sociais brasileiras de seguridade social (saúde, previdência social, assistência social); de educação; de trabalho; da criança e adolescente; do idoso; da pessoa portadora de deficiência; agrária e da habitação. Legislação: Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA); Lei Orgânica da Assistência Social (LOAS); Lei Orgânica da Saúde (LOS); Lei 8662/9 da profissão do Assistente Social; Lei 8662/93 Código de Ética do Serviço Social; Política Nacional de Assistência Social - PNAS/2004; NOB/SUAS 2005; Constituição Federal de 1988; Política Nacional do Idoso; Estatuto do Idoso; Política Nacional para Integração da Pessoa Portadora de Deficiência Projeto Ético-Político do Serviço Social; Pesquisa em Serviço Social; Instrumentalidade do Serviço Social; Movimentos Sociais e participação social; Serviço Social e interdisciplinaridade; A relação entre o público e o privado; O meio ambiente e o Serviço Social; Atuação do Serviço Social na administração de políticas sociais.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b>  BEHRING, E. R. BOSQUETTI, I. <b>Política Social: fundamentos e história</b>. 2 ed. São Paulo: Cortez, 2007.  BRAVO, Maria Ines et al. <b>Saúde e Serviço Social</b>. São Paulo: Cortez, Rio de Janeiro, UERJ, 2004.  BRAVO, Maria Inês Souza. <b>Serviço Social e reforma sanitária: lutas e práticas profissionais</b>.</p>

São Paulo/Rio de Janeiro: Cortez/ UFRJ, 1996.

BRASIL. **Política Nacional de Assistência Social**. Aprovada pelo Conselho Nacional de Assistência Social em 2004. Ministério do Desenvolvimento Social e Combate à Fome. Secretaria Nacional de Assistência Social, nov. 2004.

BRASIL. **Norma Operacional Básica NOB/SUAS**. Aprovada pelo Conselho Nacional de Assistência Social em 2005. Secretaria Nacional de Assistência Social. Brasília, nov. 2005.

CAPACITAÇÃO EM SERVIÇO SOCIAL E POLÍTICA SOCIAL: reprodução social, trabalho e Serviço Social. Brasília: CFESS/ABEPSS/CEAD/UNB, 1999. (Módulos 1, 2, 3, 4, 5).

CASTEL, Robert. **Metamorfoses da questão social**. Rio de Janeiro: Vozes, 1998.

COHEN, Vicente de Paula. **Avaliação de Projetos Sociais**. Petrópolis: Vozes, 1993.

COLIN, D. R. A.; FOWLER, M. B. LOAS: **Lei Orgânica da Assistência Social anotada**. São Paulo: Veras, 1999.

Constituição da República Federativa do Brasil de 1988.

Estatuto da Criança e do Adolescente – Lei 8069 de 13 de julho de 1990.

Estatuto do Idoso – **Lei nº 10.741, de 1º de outubro de 2003**

FALEIROS, Vicente de Paula. **Metodologia e ideologia do trabalho social**. 8. ed. São Paulo: Cortez, 1993.

GUERRA, Iolanda. **A instrumentalidade do Serviço Social**. São Paulo: Cortez, 1995.

IAMAMOTO, M.V., CARVALHO, R. **Relações Sociais e Serviço Social**. São Paulo: Cortez, 2004.

\_\_\_\_\_. **Trabalho e indivíduo social: um estudo sobre a condição operária na agroindústria canavieira paulista**. São Paulo, 2001.

\_\_\_\_\_. **Relações sociais e serviço social no Brasil**. São Paulo: Cortez, 1982.

\_\_\_\_\_. **O Serviço Social na contemporaneidade: trabalho e formação profissional**. 5. ed. São Paulo: Cortez, 2001.

\_\_\_\_\_. **O Serviço Social em tempo de capital fetiche**. São Paulo: Cortez, 2008.

LARANJEIRA, Sônia (org.). **Classes e Movimentos Sociais na América Latina**. São Paulo: Hucitec, 1990

Lei 8662/93 - Profissão do Assistente Social

Lei 8662/93 - Código de ética do Assistente Social

Lei Orgânica da Saúde – **Lei nº 8.080, de 19 de Setembro de 1990**

MINAYO, Maria Cecília de Souza (org.). **Pesquisa social: teoria, método e criatividade**. Petrópolis: Vozes, 2002. (Coleção Temas Sociais).

Política Nacional do Idoso – **Lei nº 8.842, de 4 de janeiro de 1994 e Decreto nº 1.948, de 3 de julho de 1996**

Política Nacional para Integração da Pessoa Portadora de Deficiência – **Decreto nº 3.298 - de 20 de dezembro de 1999 e Lei nº 7.853, de 24 de outubro de 1989**

SADER, Eder. **Quando novos personagens entraram e cena: experiências e lutas dos trabalhadores da grande São Paulo (1970-1980)**. Rio Janeiro: Paz e Terra, 1988.

SANTOS, Boaventura de Souza. **Pela mão de Alice: o social e o político na pós-modernidade**. 3 ed.; São Paulo: Cortez, 1997.

SOUZA, Maria Luiza de. **Desenvolvimento de Comunidade e Participação**. 6. ed. São Paulo: Cortez, 1999.

SPOSATI, Aldaíza. **Especificidade e intersectorialidade da política de assistência social. Serviço Social. Serviço Social & Sociedade**. São Paulo, a 25, v. 77, mar. 2004, p. 30-53.

<b>CARGO: Atendente Ambulatorial</b>	
<b>ESCOLARIDADE: Ensino Médio</b>	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO Completo</b>	
<b>Conhecimentos Básicos</b>	<p><b>Língua Portuguesa:</b> Análise sintática; classe de palavras; interpretação de texto; fonologia; estrutura e formação de palavras; vozes do verbo; emprego de tempos e modos verbais; concordância verbal e nominal; regência verbal e nominal; semântica; flexão nominal e verbal; pontuação; emprego de crase; acentuação gráfica; divisão silábica; língua escrita e língua oral/variação linguística; linguagem e comunicação; tipologias textuais: narração, dissertação e descrição; coesão e coerência textuais.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b></p> <p>ANDRÉ, Hildebrando. <b>Gramática ilustrada</b>. São Paulo: Moderna, 1990.</p> <p>CEGALLA, Domingos Paschoal. <b>Novíssima gramática da Língua portuguesa</b>. São Paulo: Nacional, 2005.</p> <p>CIPRO NETO, Pasquale e INFANTE, Ulisses. <b>Gramática da Língua Portuguesa</b>. São Paulo: Scipione, 2003.</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Para entender o texto: leitura e redação</b>. São Paulo: Ática, 2005.</p> <p>_____. <b>Lições de texto: leitura e redação</b>. São Paulo: Ática, 2006.</p> <p>KOCH, Ingedore Villaça. <b>A coesão textual</b>. São Paulo: Contexto, 1999.</p> <p>ROCHA LIMA, Carlos Henrique. <b>Gramática normativa da Língua portuguesa</b>. Rio de Janeiro: José Olympio, 1985.</p> <p><b>Matemática:</b> Números inteiros; Múltiplos e divisores; frações ordinárias e decimais; geometria plana e espacial; sistema de medidas; juros simples e compostos; porcentagem; progressões</p>

	<p>aritméticas e geométricas; probabilidade e estatística; razões e proporções; regra de três simples e composta.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b>            DANTE, L. R. <b>Matemática Contexto &amp; Aplicações</b>. Vol. 1,2,3. São Paulo: Ática, 2001.            GIOVANNI, José Ruy. <b>Matemática fundamental</b>. Volume único. São Paulo: FTD, 1994.            IEZZI, Gelson &amp; DOLCE, Osvaldo &amp; MACHADO, Antônio. <b>Matemática e realidade</b>. 5 a 8ª série São Paulo: Atual, 1997.            IEZZI, Gelson &amp; DOLCE, Osvaldo &amp; DEGENSZAJN, David Mauro &amp; PERIGO, Roberto. <b>Matemática</b>. Volume Único. São Paulo: Atual, 1997.            SCIPIONE, Di Pierro Netto. <b>Pensar matemática: para o ensino fundamental</b>. 5ª a 8ª série. São Paulo: Scipione, 2001.</p>
<b>Conhecimentos Gerais</b>	<p>Acontecimentos nacionais e internacionais abordados em jornais, revistas, programas de rádio e televisão. Economia e sociedade brasileira. Cultura brasileira. História geral e do Brasil.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b>            COCCO, Giuseppe. <b>Trabalho e cidadania</b>: produção e direitos na era da globalização. 2 ed., São Paulo: Cortez, 2001.            FAUSTO, Boris. <b>História do Brasil</b>. São Paulo: Edusp, 1996.            HARVEY, David. <b>A condição pós-moderna</b>. São Paulo: Edições Loyola, 1993.            LUCCI, Elian Alabi (et. al.). <b>Geografia geral e do Brasil</b>. São Paulo: Saraiva, 2003.            MOREIRA, João Carlos &amp; SENE, Eustáquio de. <b>Geografia geral e do Brasil</b>: espaço geográfico e globalização. São Paulo: Scipione, 2005.            TERRA, Lygia e COELHO, Marcos de Amorim. <b>Geografia geral e geografia do Brasil</b>: o espaço natural e socioeconômico. São Paulo: Moderna, 2005.            Imprensa escrita, falada e televisiva; Almanaque Editora Abril – última edição e Guia dos Curiosos – Brasil, Marcelo Duarte, 2 ed. Schwarcz Ltda.; Livros diversos sobre História, Geografia, Estudos Sociais e Meio Ambiente; Principais Jornais e Revistas do País.</p>
<b>Conhecimento Específico</b>	<p>Conceitos básicos e modos de utilização de tecnologias, ferramentas, aplicativos e procedimentos de informática. Tipos de computadores, conceitos de hardware e de software. Conceitos básicos e modos de utilização de periféricos: impressoras, scanners, driver removível e máquina fotográfica digital. Conceitos básicos, modos de utilização e procedimentos associados a Internet/intranet. Ferramentas e aplicativos comerciais de navegação, de correio eletrônico, de grupos de discussão, de busca e pesquisa. Procedimentos, aplicativos e dispositivos para armazenamento de dados e para realização de cópia de segurança (backup). Conceitos de organização e gerenciamento de arquivos, pastas e programas. Principais aplicativos comerciais para: edição de textos e planilhas, geração de material escrito, visual, sonoro e outros. Sistemas operacionais. O conceito do cliente em primeiro lugar. O marketing do serviço aos clientes. A criatividade como diferencial. A arte de cuidar do cliente. Regras de atendimento ao público.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b>            ALMEIDA, Sérgio. <b>A Arte de Cuidar do Cliente</b>, Salvador- BA: Casa da Qualidade, 2006.            ANTONIO, João. <b>Informática para concursos</b>. Campus. 2006.            FRIEDMAN, Harry J. <b>Não, Obrigado. Estou só olhando!</b> São Paulo: Makron Books, 1995.  <b>Microsoft Office System 2007 - Passo a Passo</b>. Artmed. 2006.            SCHECHTER, Renato. <b>Trabalhando com Planilhas e Texto em Software Livre</b>. <b>Campus / Elsevier</b>. 2006.            TEIXEIRA, Élon A., <b>Aprendizagem e Criatividade Emocional</b>. São Paulo: Makron Books, 1998.  <b>www.apostilando.com</b> (apostilas: Office, sistemas operacionais, outras categorias)            WALKER, Denis, <b>O Cliente em Primeiro Lugar</b>. São Paulo: Makron Books, 1991.</p>

<b>CARGO: Médico I – Psiquiatra</b>	
<b>ESCOLARIDADE: Curso Superior</b>	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>Conhecimentos Básicos</b>	<p><b>Língua Portuguesa:</b> Análise sintática; classe de palavras; interpretação de texto; fonologia; estrutura e formação de palavras; vozes do verbo; emprego de tempos e modos verbais; concordância verbal e nominal; regência verbal e nominal; semântica; flexão nominal e verbal; pontuação; emprego de crase; acentuação gráfica; divisão silábica; língua escrita e língua oral/variação linguística; linguagem e comunicação; tipologias textuais: narração, dissertação e descrição; coesão e coerência textuais.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b>            ANDRÉ, Hildebrando. <b>Gramática ilustrada</b>. São Paulo: Moderna, 1990.            CEGALLA, Domingos Paschoal. <b>Novíssima gramática da Língua portuguesa</b>. São Paulo: Nacional, 2005.            CIPRO NETO, Pasquale e INFANTE, Ulisses. <b>Gramática da Língua Portuguesa</b>. São Paulo: Scipione, 2003.            FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Para entender o texto</b>: leitura e redação. São Paulo: Ática, 2005.  <b>Lições de texto</b>: leitura e redação. São Paulo: Ática Universitária, 2006.</p>

	<p>KOCH, Ingedore Villaça. <b>A coesão textual</b>. São Paulo: Contexto, 1999.</p> <p>ROCHA LIMA, Carlos Henrique. <b>Gramática normativa da Língua portuguesa</b>. Rio de Janeiro: José Olympio, 1985.</p>
<b>Conhecimentos Gerais</b>	<p>Conhecimentos marcantes do cenário cultural, político, científico, econômico, social e histórico no Brasil e no mundo; análise dos principais conflitos nacionais e mundiais; diversidades regionais e mundiais.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b></p> <p>CASTEL, Robert. <b>Metamorfoses da questão social</b>. Rio de Janeiro: Vozes, 1998.</p> <p>COCCO, Giuseppe. <b>Trabalho e cidadania: produção e direitos na era da globalização</b>. 2 ed., São Paulo: Cortez, 2001.</p> <p>FAUSTO, Boris. <b>História do Brasil</b>. São Paulo: Edusp, 1996.</p> <p>HARVEY, David. <b>A condição pós-moderna</b>. São Paulo: Edições Loyola, 1993.</p> <p>HOBSBAWM, Eric. <b>A era dos extremos: o breve século XX (1914-1991)</b>. São Paulo: Cia das Letras, 1995.</p> <p>LUCCI, Elian Alabi (et. al.). <b>Geografia geral e do Brasil</b>. São Paulo: Saraiva, 2003.</p> <p>MARX, Karl. <b>Manifesto Comunista</b>. São Paulo: CHED, 1980.</p> <p>MOREIRA, João Carlos &amp; SENE, Eustáquio de. <b>Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização</b>. São Paulo: Scipione, 2005.</p> <p>SANTOS, Boaventura de Souza. <b>Pela mão de Alice: o social e o político na pós-modernidade</b>. 3 ed.; São Paulo: Cortez, 1997.</p> <p>TERRA, Lygia e COELHO, Marcos de Amorim. <b>Geografia geral e geografia do Brasil: o espaço natural e socioeconômico</b>. São Paulo: Moderna, 2005.</p> <p>THOMPSON, E. P. <b>A formação da classe operária inglesa</b>. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.</p> <p>WEBER, Max. <b>A ética protestante e o espírito do capitalismo</b>. São Paulo: Pioneira, 1983.</p> <p>BOSI, Alfredo, org. [et al.]. <b>Cultura Brasileira: temas e situações</b>. São Paulo: Ática, 2002.</p> <p>MELLO, Luiz Gonzaga de. <b>Antropologia cultural: iniciação, teoria e temas</b>. Petrópolis: Vozes, 2001.</p> <p>Imprensa escrita, falada e televisiva; Almanaque Editora Abril – última edição e Guia dos Curiosos – Brasil, Marcelo Duarte, 2 ed. Schwarcz Ltda.; Livros diversos sobre História, Geografia, Estudos Sociais e Meio Ambiente; Principais Jornais e Revistas do País.</p>
<b>Conhecimento Específico</b>	<p>Semiologia psiquiátrica; Classificação dos transtornos psiquiátricos; <i>Delirium</i>, demência, transtornos amnésicos e outras psicopatologias orgânicas. Transtornos mentais e comportamentais relacionados ao uso de substâncias psicoativas. Esquizofrenia e outros transtornos psicóticos. Transtornos do humor. Transtornos da ansiedade. Transtornos somatoformes. Síndromes comportamentais associadas a perturbações fisiológicas e fatores físicos. Transtornos dissociativos. Transtornos alimentares e do sono. Transtornos da personalidade. Urgências em psiquiatria. Psicoterapia. Terapias biológicas. Transtornos comportamentais e emocionais na infância. Psiquiatria forense</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b></p> <p>SADOCK, Benjamin J.; SADOCK, Virginia A. <b>Compêndio de Psiquiatria</b>. 9 ed. Porto Alegre: Artmed, 2007.</p> <p>KAPLAN, Harold I.; SADOCK, Benjamin J. <b>Tratado de Psiquiatria</b>. 6 ed. Porto Alegre: Artmed, 1999.</p> <p>BOTEGA, Neury José (Org.). <b>Prática psiquiátrica no hospital geral: interconsulta e emergência</b>. Porto Alegre: Artmed, 2002.</p> <p>Classificação e Transtornos mentais – CID – 10</p> <p>KAPCZINSKI, Flávio. <b>Emergências Psiquiátricas</b>. Porto Alegre: Artmed, 2001.</p>

<b>CARGO: Professor Municipal de Educação Básica</b>	
<b>ESCOLARIDADE: Superior Completo</b>	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>Conhecimentos Básicos</b>	<p><b>Língua Portuguesa:</b> Análise sintática; classe de palavras; interpretação de texto; fonologia; estrutura e formação de palavras; vozes do verbo; emprego de tempos e modos verbais; concordância verbal e nominal; regência verbal e nominal; semântica; flexão nominal e verbal; pontuação; emprego de crase; acentuação gráfica; divisão silábica; língua escrita e língua oral/variação linguística; linguagem e comunicação; tipologias textuais: narração, dissertação e descrição; coesão e coerência textuais.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b></p> <p>ANDRÉ, Hildebrando. <b>Gramática ilustrada</b>. São Paulo: Moderna, 1990.</p> <p>CEGALLA, Domingos Paschoal. <b>Novíssima gramática da Língua portuguesa</b>. São Paulo: Nacional, 2005.</p> <p>CIPRO NETO, Pasquale e INFANTE, Ulisses. <b>Gramática da Língua Portuguesa</b>. São Paulo: Scipione, 2003.</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Para entender o texto: leitura e redação</b>. São Paulo: Ática, 2005.</p> <p>_____. <b>Lições de texto: leitura e redação</b>. São Paulo: Ática Universitária, 2006.</p> <p>KOCH, Ingedore Villaça. <b>A coesão textual</b>. São Paulo: Contexto, 1999.</p>

	<p>ROCHA LIMA, Carlos Henrique. <b>Gramática normativa da Língua portuguesa</b>. Rio de Janeiro: José Olympio, 1985.</p> <p><b>Matemática:</b> Números inteiros; Múltiplos e divisores; frações ordinárias e decimais; geometria plana e espacial; sistema de medidas; juros simples e compostos; porcentagem; progressões aritméticas e geométricas; probabilidade e estatística; razões e proporções; regra de três simples e composta.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b></p> <p>DANTE, L. R. <b>Matemática Contexto &amp; Aplicações</b>. Vol. 1,2,3. São Paulo: Ática, 2001.</p> <p>GIOVANNI, José Ruy. <b>Matemática fundamental</b>. Volume único. São Paulo: FTD, 1994.</p> <p>IEZZI, Gelson &amp; DOLCE, Osvaldo &amp; MACHADO, Antônio. <b>Matemática e realidade</b>. 5 a 8ª série São Paulo: Atual, 1997.</p> <p>IEZZI, Gelson &amp; DOLCE, Osvaldo &amp; DEGENSZAJN, David Mauro &amp; PERIGO, Roberto. <b>Matemática</b>. Volume Único. São Paulo: Atual, 1997.</p> <p>SCIPIONE, Di Pierro Netto. <b>Pensar matemática: para o ensino fundamental</b>. 5ª a 8ª série. São Paulo: Scipione, 2001.</p>
<b>Conhecimentos Gerais</b>	<p>Conhecimentos marcantes do cenário cultural, político, científico, econômico, social e histórico no Brasil e no mundo; análise dos principais conflitos nacionais e mundiais; diversidades regionais e mundiais.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b></p> <p>CASTEL, Robert. <b>Metamorfoses da questão social</b>. Rio de Janeiro: Vozes, 1998.</p> <p>COCCO, Giuseppe. <b>Trabalho e cidadania: produção e direitos na era da globalização</b>. 2 ed., São Paulo: Cortez, 2001.</p> <p>FAUSTO, Boris. <b>História do Brasil</b>. São Paulo: Edusp, 1996.</p> <p>HARVEY, David. <b>A condição pós-moderna</b>. São Paulo: Edições Loyola, 1993.</p> <p>HOBSBAWM, Eric. <b>A era dos extremos: o breve século XX (1914-1991)</b>. São Paulo: Cia das Letras, 1995.</p> <p>LUCCI, Elian Alabi (et. al.). <b>Geografia geral e do Brasil</b>. São Paulo: Saraiva, 2003.</p> <p>MARX, Karl. <b>Manifesto Comunista</b>. São Paulo: CHED, 1980.</p> <p>MOREIRA, João Carlos &amp; SENE, Eustáquio de. <b>Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização</b>. São Paulo: Scipione, 2005.</p> <p>SANTOS, Boaventura de Souza. <b>Pela mão de Alice: o social e o político na pós-modernidade</b>. 3 ed.; São Paulo: Cortez, 1997.</p> <p>TERRA, Lygia e COELHO, Marcos de Amorim. <b>Geografia geral e geografia do Brasil: o espaço natural e socioeconômico</b>. São Paulo: Moderna, 2005.</p> <p>THOMPSON, E. P. <b>A formação da classe operária inglesa</b>. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.</p> <p>WEBER, Max. <b>A ética protestante e o espírito do capitalismo</b>. São Paulo: Pioneira, 1983.</p> <p>BOSI, Alfredo, org. [et al.]. <b>Cultura Brasileira: temas e situações</b>. São Paulo: Ática, 2002.</p> <p>MELLO, Luiz Gonzaga de. <b>Antropologia cultural: iniciação, teoria e temas</b>. Petrópolis: Vozes, 2001.</p> <p>Imprensa escrita, falada e televisiva; Almanaque Editora Abril – última edição e Guia dos Curiosos – Brasil, Marcelo Duarte, 2 ed. Schwarcz Ltda.; Livros diversos sobre História, Geografia, Estudos Sociais e Meio Ambiente; Principais Jornais e Revistas do País.</p>
<b>Conhecimento Específico</b>	<p>A educação na Legislação brasileira atual; Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei 9.394/96); Estatuto da Criança e do Adolescente; Parâmetros Curriculares do Ensino Fundamental; Declaração de Salamanca; currículo e educação infantil; planejamento; proposta pedagógica; reflexões sobre alfabetização; concepções de linguagem e escrita; pensamento e linguagem, teorias sobre o desenvolvimento da linguagem (Piaget, Vygotsky e Wallon); origem da escrita e sua apropriação pela criança; a formação e o desenvolvimento dos conceitos científicos da criança; a interação social e o desenvolvimento da moralidade; as relações entre ensino e aprendizagem na sala de aula; a metodologia nas áreas do conhecimento; a importância de metodologias lúdicas; temas transversais em educação; a construção do conhecimento na escola; reflexões sociológicas sobre a pedagogia infantil; ação educativa e violência; avaliação da aprendizagem.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b></p> <p>BRASIL, Ministério da Educação. <b>LDB nº 9394/96</b>.</p> <p>BRASIL, Ministério da Educação. <b>Lei nº 11.274/06. 63</b></p> <p>BRASIL, Ministério da Educação. <b>Parâmetros Curriculares Nacionais: Ensino Fundamental</b>. Brasília: MEC/SEF, 1997.</p> <p>DEMO, Pedro. <b>Desafios Modernos da Educação</b>. 10 ed. Petrópolis: Vozes, 2000.</p> <p>ESTATUTO DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE (<b>Lei Federal nº. 8069/90</b>)</p> <p>FREIRE, Paulo. <b>Pedagogia da autonomia: Saberes necessários à prática Educativa</b>. São Paulo: Paz e Terra, 1997.</p> <p>HERNANDEZ, Fernando. <b>A organização do currículo por projetos de trabalho</b>: Porto Alegre: Artes Médicas, 1998.</p> <p>HOFFMAN, Jussara. <b>Avaliação mediadora: uma prática em construção da pré-escola à universidade</b>. Porto Alegre: Educação e Realidade, 1993.</p> <p>KAUFMANN, Ana Maria et al. <b>Alfabetização de crianças: construção e intercâmbio</b>. Porto Alegre: Artmed, 1998.</p> <p>KRUPPA, Sonia M. Portella. <b>Sociologia da Educação</b>. São Paulo: Cortez, 1993.</p> <p>LA TAILLE, Yves de. <b>Piaget, Vygotsky, Wallon: teorias psicogenéticas em discussão</b>.</p>

São Paulo: Summus, 1992.  
 LIBÂNEO, José Carlos et al. (Org.). **Organização e gestão da escola: teoria e prática**. Goiânia: Alternativa, 2004.  
 LUCK, Heloísa. **Pedagogia Interdisciplinar: fundamentos teóricometodológicos**. Petrópolis: Vozes, 1994.  
 NÓVOA, António - Coord. **As organizações escolares em análise**. Publicações Dom Quixote. Inst. Inovação Educacional. Lisboa: 1992.  
 PARÂMETROS CURRICULARES NACIONAIS - PCN - Adaptações Curriculares – Estratégias para a Educação de Alunos com Necessidades Especiais – MEC.  
 PIMENTA, Sema G. (org). **Didática e formação de professores: percurso e perspectivas no Brasil e em Portugal**. São Paulo: Cortez, 1996.  
 SOARES, Magda. **Letramento: Um tema em três gêneros**. Belo Horizonte: Autêntica, 2001.  
 TOSI, Maria R. **Didática Geral: um olhar para o futuro**. Campinas, SP: Alínea, 2001.  
 VASCONCELLOS, Celso dos S. **Planejamento: projeto de ensino-aprendizagem e projeto político pedagógico – elementos metodológicos para elaboração e realização**. São Paulo: Libertad, 1999.  
 VEIGA, Ilma P. A. e CARDOSO, Maria Helena F. (org.) **Escola fundamental: currículo e ensino**. Campinas: Papirus, 1991.  
 VINHA, Telma Pileggi. **O educador e a moralidade infantil: Uma visão construtivista**. São Paulo: Mercado das Letras, 2001.  
 WEISZ, Telma e SANCHES, Ana. **O diálogo entre o ensino e a aprendizagem**. São Paulo: Ática, 2001.  
 ZABALA, Antoni. **A prática educativa: como ensinar**. Porto Alegre: Artmed, 1998.  
 ZUNINO, Delia Lerner de. **A matemática na escola: aqui e agora**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1995.

<b>CARGO: Professor Municipal de Conteúdo Específico: Pintura</b>	
<b>ESCOLARIDADE: Superior Completo</b>	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>Conhecimentos Básicos</b>	<p><b>Língua Portuguesa:</b> Análise sintática; classe de palavras; interpretação de texto; fonologia; estrutura e formação de palavras; vozes do verbo; emprego de tempos e modos verbais; concordância verbal e nominal; regência verbal e nominal; semântica; flexão nominal e verbal; pontuação; emprego de crase; acentuação gráfica; divisão silábica; língua escrita e língua oral/variação linguística; linguagem e comunicação; tipologias textuais: narração, dissertação e descrição; coesão e coerência textuais.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b>          ANDRÉ, Hildebrando. <b>Gramática ilustrada</b>. São Paulo: Moderna, 1990.          CEGALLA, Domingos Paschoal. <b>Novíssima gramática da Língua portuguesa</b>. São Paulo: Nacional, 2005.          CIPRO NETO, Pasquale e INFANTE, Ulisses. <b>Gramática da Língua Portuguesa</b>. São Paulo: Scipione, 2003.          FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Para entender o texto: leitura e redação</b>. São Paulo: Ática, 2005.          _____. <b>Lições de texto: leitura e redação</b>. São Paulo: Ática Universitária, 2006.          KOCH, Ingedore Villaça. <b>A coesão textual</b>. São Paulo: Contexto, 1999.          ROCHA LIMA, Carlos Henrique. <b>Gramática normativa da Língua portuguesa</b>. Rio de Janeiro: José Olympio, 1985.  <b>Matemática:</b> Números inteiros; Múltiplos e divisores; frações ordinárias e decimais; geometria plana e espacial; sistema de medidas; juros simples e compostos; porcentagem; progressões aritméticas e geométricas; probabilidade e estatística; razões e proporções; regra de três simples e composta.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b>          DANTE, L. R. <b>Matemática Contexto &amp; Aplicações</b>. Vol. 1,2,3. São Paulo: Ática, 2001.          GIOVANNI, José Ruy. <b>Matemática fundamental</b>. Volume único. São Paulo: FTD, 1994.          IEZZI, Gelson &amp; DOLCE, Osvaldo &amp; MACHADO, Antônio. <b>Matemática e realidade</b>. 5 a 8ª série São Paulo: Atual, 1997.          IEZZI, Gelson &amp; DOLCE, Osvaldo &amp; DEGENSZAJN, David Mauro &amp; PERIGO, Roberto. <b>Matemática</b>. Volume Único. São Paulo: Atual, 1997.          SCIPIONE, Di Pierro Netto. <b>Pensar matemática: para o ensino fundamental</b>. 5ª a 8ª série. São Paulo: Scipione, 2001.</p>
<b>Conhecimentos Gerais</b>	<p>Conhecimentos marcantes do cenário cultural, político, científico, econômico, social e histórico no Brasil e no mundo; análise dos principais conflitos nacionais e mundiais; diversidades regionais e mundiais.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b>          CASTEL, Robert. <b>Metamorfoses da questão social</b>. Rio de Janeiro: Vozes, 1998.          COCCO, Giuseppe. <b>Trabalho e cidadania: produção e direitos na era da globalização</b>. 2 ed., São Paulo: Cortez, 2001.          FAUSTO, Boris. <b>História do Brasil</b>. São Paulo: Edusp, 1996.</p>

	<p>HARVEY, David. <b>A condição pós-moderna</b>. São Paulo: Edições Loyola, 1993.</p> <p>HOBSBAWM, Eric. <b>A era dos extremos: o breve século XX (1914-1991)</b>. São Paulo: Cia das Letras, 1995.</p> <p>LUCCI, Elian Alabi (et. al.). <b>Geografia geral e do Brasil</b>. São Paulo: Saraiva, 2003.</p> <p>MARX, Karl. <b>Manifesto Comunista</b>. São Paulo: CHED, 1980.</p> <p>MOREIRA, João Carlos &amp; SENE, Eustáquio de. <b>Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização</b>. São Paulo: Scipione, 2005.</p> <p>SANTOS, Boaventura de Souza. <b>Pela mão de Alice: o social e o político na pós-modernidade</b>. 3ª ed.; São Paulo: Cortez, 1997.</p> <p>TERRA, Lygia e COELHO, Marcos de Amorim. <b>Geografia geral e geografia do Brasil: o espaço natural e socioeconômico</b>. São Paulo: Moderna, 2005.</p> <p>THOMPSON, E. P. <b>A formação da classe operária inglesa</b>. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.</p> <p>WEBER, Max. <b>A ética protestante e o espírito do capitalismo</b>. São Paulo: Pioneira, 1983.</p> <p>BOSI, Alfredo, org. [et al.]. <b>Cultura Brasileira: temas e situações</b>. São Paulo: Ática, 2002.</p> <p>MELLO, Luiz Gonzaga de. <b>Antropologia cultural: iniciação, teoria e temas</b>. Petrópolis: Vozes, 2001.</p> <p>Imprensa escrita, falada e televisiva; Almanaque Editora Abril – última edição e Guia dos Curiosos – Brasil, Marcelo Duarte, 2 ed. Schwarcz Ltda.; Livros diversos sobre História, Geografia, Estudos Sociais e Meio Ambiente; Principais Jornais e Revistas do País.</p>
<b>Conhecimento Específico</b>	<p>História e conceitos de Arte. A arte na história do homem. Caminho percorrido pela arte brasileira. O significado da arte na Educação. Tendências pedagógicas na Educação em Arte. A arte na Escola. Linguagem da Arte. A estética infantil. O trabalho com a música e a pintura em sala de aula. Desenvolvimento do trabalho musical com as crianças. O uso de materiais artísticos na Educação Infantil e Ensino Fundamental. Objetivos, conteúdos e metodologia no ensino de artes.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b></p> <p>FERRAZ, Maria Heloisa C. T., FUSARI, Maria F. de Rezende. <b>Metodologia do Ensino da Arte. São Paulo, Cortez, 1991.</b></p> <p>PILLAR, Analice Dutra (org.). <b>A Educação do Olhar no Ensino das Artes</b>. Porto Alegre: Mediação.</p> <p>BRASIL, Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros curriculares nacionais: arte, Brasília, MEC/SEF, 1997.</p> <p>BUORO, Anamélia Bueno. <b>o OLHAR em CONSTRUÇÃO</b>. Uma experiência de ensino e aprendizagem da arte na escola. São Paulo, Cortez, 1998.</p> <p>FIEDMANN, Adriana. <b>O universo simbólico da criança</b>. Petrópolis, Rio de Janeiro, Vozes, 2005.</p> <p>BRITO, Teca Alencar. <b>Música na Educação Infantil - propostas para a formação integral da criança</b>. São Paulo, Peirópolis, 2003.</p> <p>Gomes, Paola Basso Menna Barreto. <b>Os materiais artísticos na Educação Infantil in: CRAIDY, Carmem e KAERCHER, Gladis (orgs), Educação Infantil. Pra que te quero? Porto Alegre, Artmed, 2001.</b></p> <p>Maffioletti, Leda de Albuquerque. <b>Práticas Musicais na Educação Infantil in: CRAIDY, Carmem e KAERCHER, Gladis (orgs), Educação Infantil. Pra que te quero? Porto Alegre, Artmed, 2001.</b></p> <p>LOWENFELD, Viktor. <b>A criança e a sua arte</b>. São Paulo, Mestre Jou, 1977 (<b>PIONEIRO, fundamental</b>)</p> <p>MANGE, Marilyn Diggas. <b>Arte Brasileira para Crianças</b>. São Paulo, Martins Fontes, 2002.</p>

<b>CARGO: Professor Municipal de Conteúdo Específico: Música</b>	
<b>ESCOLARIDADE: Superior Completo</b>	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>Conhecimentos Básicos</b>	<p><b>Língua Portuguesa:</b> Análise sintática; classe de palavras; interpretação de texto; fonologia; estrutura e formação de palavras; vozes do verbo; emprego de tempos e modos verbais; concordância verbal e nominal; regência verbal e nominal; semântica; flexão nominal e verbal; pontuação; emprego de crase; acentuação gráfica; divisão silábica; língua escrita e língua oral/variação linguística; linguagem e comunicação; tipologias textuais: narração, dissertação e descrição; coesão e coerência textuais.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b></p> <p>ANDRÉ, Hildebrando. <b>Gramática ilustrada</b>. São Paulo: Moderna, 1990.</p> <p>CEGALLA, Domingos Paschoal. <b>Novíssima gramática da Língua portuguesa</b>. São Paulo: Nacional, 2005.</p> <p>CIPRO NETO, Pasquale e INFANTE, Ulisses. <b>Gramática da Língua Portuguesa</b>. São Paulo: Scipione, 2003.</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Para entender o texto: leitura e redação</b>. São Paulo: Ática, 2005.</p> <p>_____. <b>Lições de texto: leitura e redação</b>. São Paulo: Ática Universitária, 2006.</p> <p>KOCH, Ingedore Villaga. <b>A coesão textual</b>. São Paulo: Contexto, 1999.</p> <p>ROCHA LIMA, Carlos Henrique. <b>Gramática normativa da Língua portuguesa</b>. Rio de Janeiro: José Olympio, 1985.</p> <p><b>Matemática:</b> Números inteiros; Múltiplos e divisores; frações ordinárias e decimais; geometria</p>

	<p>plana e espacial; sistema de medidas; juros simples e compostos; porcentagem; progressões aritméticas e geométricas; probabilidade e estatística; razões e proporções; regra de três simples e composta.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b>  DANTE, L. R. <b>Matemática Contexto &amp; Aplicações</b>. Vol. 1,2,3. São Paulo: Ática, 2001.  GIOVANNI, José Ruy. <b>Matemática fundamental</b>. Volume único. São Paulo: FTD, 1994.  IEZZI, Gelson &amp; DOLCE, Osvaldo &amp; MACHADO, Antônio. <b>Matemática e realidade</b>. 5 a 8ª série São Paulo: Atual, 1997.  IEZZI, Gelson &amp; DOLCE, Osvaldo &amp; DEGENSZAJN, David Mauro &amp; PERIGO, Roberto. <b>Matemática</b>. Volume Único. São Paulo: Atual, 1997.  SCIPIONE, Di Piero Netto. <b>Pensar matemática: para o ensino fundamental</b>. 5ª a 8ª série. São Paulo: Scipione, 2001.</p>
<b>Conhecimentos Gerais</b>	<p>Conhecimentos marcantes do cenário cultural, político, científico, econômico, social e histórico no Brasil e no mundo; análise dos principais conflitos nacionais e mundiais; diversidades regionais e mundiais.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b>  CASTEL, Robert. <b>Metamorfoses da questão social</b>. Rio de Janeiro: Vozes, 1998.  COCCO, Giuseppe. <b>Trabalho e cidadania: produção e direitos na era da globalização</b>. 2 ed., São Paulo: Cortez, 2001.  FAUSTO, Boris. <b>História do Brasil</b>. São Paulo: Edusp, 1996.  HARVEY, David. <b>A condição pós-moderna</b>. São Paulo: Edições Loyola, 1993.  HOBSBAWM, Eric. <b>A era dos extremos: o breve século XX (1914-1991)</b>. São Paulo: Cia das Letras, 1995.  LUCCI, Elian Alabi (et. al.). <b>Geografia geral e do Brasil</b>. São Paulo: Saraiva, 2003.  MARX, Karl. <b>Manifesto Comunista</b>. São Paulo: CHED, 1980.  MOREIRA, João Carlos &amp; SENE, Eustáquio de. <b>Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização</b>. São Paulo: Scipione, 2005.  SANTOS, Boaventura de Souza. <b>Pela mão de Alice: o social e o político na pós-modernidade</b>. 3 ed.; São Paulo: Cortez, 1997.  TERRA, Lygia e COELHO, Marcos de Amorim. <b>Geografia geral e geografia do Brasil: o espaço natural e socioeconômico</b>. São Paulo: Moderna, 2005.  THOMPSON, E. P. <b>A formação da classe operária inglesa</b>. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.  WEBER, Max. <b>A ética protestante e o espírito do capitalismo</b>. São Paulo: Pioneira, 1983.  BOSI, Alfredo, org. [et al.]. <b>Cultura Brasileira: temas e situações</b>. São Paulo: Ática, 2002  MELLO, Luiz Gonzaga de. <b>Antropologia cultural: iniciação, teoria e temas</b>. Petrópolis: Vozes, 2001.  Imprensa escrita, falada e televisiva; Almanaque Editora Abril – última edição e Guia dos Curiosos – Brasil, Marcelo Duarte, 2 ed. Schwarcz Ltda.; Livros diversos sobre História, Geografia, Estudos Sociais e Meio Ambiente; Principais Jornais e Revistas do País.</p>
<b>Conhecimento Específico</b>	<p>História e conceitos de Arte. A arte na história do homem. Caminho percorrido pela arte brasileira. O significado da arte na Educação. Tendências pedagógicas na Educação em Arte. A arte na Escola. Linguagem da Arte. A estética infantil. O trabalho com a música e a pintura em sala de aula. Desenvolvimento do trabalho musical com as crianças. O uso de materiais artísticos na Educação Infantil e Ensino Fundamental. Objetivos, conteúdos e metodologia no ensino de artes.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b>  FERRAZ, Maria Heloisa C. T., FUSARI, Maria F. de Rezende. <b>Metodologia do Ensino da Arte</b>. São Paulo, Cortez, 1991.  PILLAR, Analice Dutra (org.). <b>A Educação do Olhar no Ensino das Artes</b>. Porto Alegre: Mediação.  BRASIL, Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros curriculares nacionais: arte, Brasília, MEC/SEF, 1997.  BUORO, Anamélia Bueno. <b>o OLHAR em CONSTRUÇÃO</b>. Uma experiência de ensino e aprendizagem da arte na escola. São Paulo, Cortez, 1998.  FIEDMANN, Adriana. <b>O universo simbólico da criança</b>. Petrópolis, Rio de Janeiro, Vozes, 2005  BRITO, Teca Alencar. <b>Música na Educação Infantil - propostas para a formação integral da criança</b>. São Paulo, Peirópolis, 2003.  Gomes, Paola Basso Menna Barreto. <b>Os materiais artísticos na Educação Infantil in: CRAIDY, Carmem e KAERCHER, Gladis (orgs), Educação Infantil. Pra que te quero? Porto Alegre, Artmed, 2001.</b>  Maffioletti, Leda de Albuquerque. <b>Práticas Musicais na Educação Infantil in: CRAIDY, Carmem e KAERCHER, Gladis (orgs), Educação Infantil. Pra que te quero? Porto Alegre, Artmed, 2001.</b>  LOWENFELD, Viktor. <b>A criança e a sua arte</b>. São Paulo, Mestre Jou, 1977 (<b>PIONEIRO, fundamental</b>)  MANGE, Marilyn Diggas. <b>Arte Brasileira para Crianças</b>. São Paulo, Martins Fontes, 2002.</p>

<b>CARGO: Professor Municipal de Conteúdo Específico: Patinação</b>	
<b>ESCOLARIDADE: Superior Completo</b>	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>Conhecimentos Básicos</b>	<p><b>Língua Portuguesa:</b> Análise sintática; classe de palavras; interpretação de texto; fonologia; estrutura e formação de palavras; vozes do verbo; emprego de tempos e modos verbais; concordância verbal e nominal; regência verbal e nominal; semântica; flexão nominal e verbal; pontuação; emprego de crase; acentuação gráfica; divisão silábica; língua escrita e língua oral/variação linguística; linguagem e comunicação; tipologias textuais: narração, dissertação e descrição; coesão e coerência textuais.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b>          ANDRÉ, Hildebrando. <b>Gramática ilustrada</b>. São Paulo: Moderna, 1990.          CEGALLA, Domingos Paschoal. <b>Novíssima gramática da Língua portuguesa</b>. São Paulo: Nacional, 2005.          CIPRO NETO, Pasquale e INFANTE, Ulisses. <b>Gramática da Língua Portuguesa</b>. São Paulo: Scipione, 2003.          FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Para entender o texto: leitura e redação</b>. São Paulo: Ática, 2005.          _____. <b>Lições de texto: leitura e redação</b>. São Paulo: Ática Universitária, 2006.          KOCH, Ingedore Villaça. <b>A coesão textual</b>. São Paulo: Contexto, 1999.          ROCHA LIMA, Carlos Henrique. <b>Gramática normativa da Língua portuguesa</b>. Rio de Janeiro: José Olympio, 1985.</p> <p><b>Matemática:</b> Números inteiros; Múltiplos e divisores; frações ordinárias e decimais; geometria plana e espacial; sistema de medidas; juros simples e compostos; porcentagem; progressões aritméticas e geométricas; probabilidade e estatística; razões e proporções; regra de três simples e composta.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b>          DANTE, L. R. <b>Matemática Contexto &amp; Aplicações</b>. Vol. 1,2,3. São Paulo: Ática, 2001.          GIOVANNI, José Ruy. <b>Matemática fundamental</b>. Volume único. São Paulo: FTD, 1994.          IEZZI, Gelson &amp; DOLCE, Osvaldo &amp; MACHADO, Antônio. <b>Matemática e realidade</b>. 5 a 8ª série São Paulo: Atual, 1997.          IEZZI, Gelson &amp; DOLCE, Osvaldo &amp; DEGENSZAJN, David Mauro &amp; PERIGO, Roberto. <b>Matemática</b>. Volume Único. São Paulo: Atual, 1997.          SCIPIONE, Di Pierro Netto. <b>Pensar matemática: para o ensino fundamental</b>. 5ª a 8ª série. São Paulo: Scipione, 2001.</p>
<b>Conhecimentos Gerais</b>	<p>Conhecimentos marcantes do cenário cultural, político, científico, econômico, social e histórico no Brasil e no mundo; análise dos principais conflitos nacionais e mundiais; diversidades regionais e mundiais.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b>          CASTEL, Robert. <b>Metamorfoses da questão social</b>. Rio de Janeiro: Vozes, 1998.          COCCO, Giuseppe. <b>Trabalho e cidadania: produção e direitos na era da globalização</b>. 2 ed., São Paulo: Cortez, 2001.          FAUSTO, Boris. <b>História do Brasil</b>. São Paulo: Edusp, 1996.          HARVEY, David. <b>A condição pós-moderna</b>. São Paulo: Edições Loyola, 1993.          HOBSBAWM, Eric. <b>A era dos extremos: o breve século XX (1914-1991)</b>. São Paulo: Cia das Letras, 1995.          LUCCI, Elian Alabi (et. al.). <b>Geografia geral e do Brasil</b>. São Paulo: Saraiva, 2003.          MARX, Karl. <b>Manifesto Comunista</b>. São Paulo: CHED, 1980.          MOREIRA, João Carlos &amp; SENE, Eustáquio de. <b>Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização</b>. São Paulo: Scipione, 2005.          SANTOS, Boaventura de Souza. <b>Pela mão de Alice: o social e o político na pós-modernidade</b>. 3 ed.; São Paulo: Cortez, 1997.          TERRA, Lygia e COELHO, Marcos de Amorim. <b>Geografia geral e geografia do Brasil: o espaço natural e socioeconômico</b>. São Paulo: Moderna, 2005.          THOMPSON, E. P. <b>A formação da classe operária inglesa</b>. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.          WEBER, Max. <b>A ética protestante e o espírito do capitalismo</b>. São Paulo: Pioneira, 1983.          BOSI, Alfredo, org. [et al.]. <b>Cultura Brasileira: temas e situações</b>. São Paulo: Ática, 2002          MELLO, Luiz Gonzaga de. <b>Antropologia cultural: iniciação, teoria e temas</b>. Petrópolis: Vozes, 2001.          Imprensa escrita, falada e televisiva; Almanaque Editora Abril – última edição e Guia dos Curiosos – Brasil, Marcelo Duarte, 2 ed. Schwarcz Ltda.; Livros diversos sobre História, Geografia, Estudos Sociais e Meio Ambiente; Principais Jornais e Revistas do País.</p>
<b>Conhecimento Específico</b>	<p>A importância da Educação Física: Objetivos nas séries iniciais do Ensino Fundamental, Educação Física na Sociedade, Educação Física no desenvolvimento infantil; História da Educação Física no Brasil; Programa de Educação Física nas séries iniciais e finais do Ensino Fundamental; Parâmetros curriculares e extra curriculares em Educação Física Função do planejamento na Docência em Educação Física; Educação Física na Educação de Jovens e Adultos; Aspectos biológicos do desenvolvimento e o movimento humano; Organização e organização na Educação física escolar; Perfil do Professor de Educação Física e os desafios</p>

da prática docente; Fisiologia do exercício; Conteúdos da Educação Física escolar; O ensino da ginástica na escola; Esporte como conteúdo das aulas de Educação Física; O Jogo, a criatividade e o Lúdico na Educação Física; Concepções de Educação Física; Métodos avaliativos do processo ensino-aprendizagem em Educação Física; Legislação do Ensino, Teoria do treinamento esportivo;

**Referencial bibliográfico:**

ARQUENA, César Jaime Oliveira. AMAURI A, Brissoli de. **Parâmetros Curriculares Nacionais.**

BATISTA, Luiz Carlos C.. **Educação Física no Ensino Fundamental.** Rio de Janeiro: Sprint, 2001.

COLETIVO DE AUTORES. **Metodologia do Ensino da Educação Física.** São Paulo: Cortez, 1992.

FREIRE, J.B. **Educação de Corpo Inteiro.** São Paulo: Scipione, 1989.

GALLARDO, Jorge Sérgio Pérez. **Didática em Educação Física- A Criança em Movimento, Jogo, Prazer e Transformação.** São Paulo: FDT, 1998.

FRIEDMANN, Adriana. **Brincar, Crescer e Aprender – O resgate do Jogo Infantil.** São Paulo Moderna.

McARDLLE, W. D.; KATCH, F. I.; KATCH, V. L. Fisiologia do Exercício: energia, nutrição e desempenho humano. 5ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2005.

MELLO, Alexandre Moraes de. **Psicomotricidade, Educação Física e Jogos Infantis.** São Paulo: Ibrasa, 1989.

Parâmetros Curriculares Nacionais- nº 1, 4, 6, 7, 9 e 10 – Secretaria de Educação Fundamental – Brasília: MEC, 1997

SOARES, C. Lucia e outros. **Metodologia do Ensino da Educação Física.** São Paulo: Cortez, 2005.

<b>CARGO: Professor Municipal de Conteúdo Específico: Dança</b>	
<b>ESCOLARIDADE: Superior Completo</b>	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>Conhecimentos Básicos</b>	<p><b>Língua Portuguesa:</b> Análise sintática; classe de palavras; interpretação de texto; fonologia; estrutura e formação de palavras; vozes do verbo; emprego de tempos e modos verbais; concordância verbal e nominal; regência verbal e nominal; semântica; flexão nominal e verbal; pontuação; emprego de crase; acentuação gráfica; divisão silábica; língua escrita e língua oral/variação linguística; linguagem e comunicação; tipologias textuais: narração, dissertação e descrição; coesão e coerência textuais.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b></p> <p>ANDRÉ, Hildebrando. <b>Gramática ilustrada.</b> São Paulo: Moderna, 1990.</p> <p>CEGALLA, Domingos Paschoal. <b>Novíssima gramática da Língua portuguesa.</b> São Paulo: Nacional, 2005.</p> <p>CIPRO NETO, Pasquale e INFANTE, Ulisses. <b>Gramática da Língua Portuguesa.</b> São Paulo: Scipione, 2003.</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Para entender o texto: leitura e redação.</b> São Paulo: Ática, 2005.</p> <p>_____. <b>Lições de texto: leitura e redação.</b> São Paulo: Ática Universitária, 2006.</p> <p>KOCH, Ingedore Villaça. <b>A coesão textual.</b> São Paulo: Contexto, 1999.</p> <p>ROCHA LIMA, Carlos Henrique. <b>Gramática normativa da Língua portuguesa.</b> Rio de Janeiro: José Olympio, 1985.</p> <p><b>Matemática:</b> Números inteiros; Múltiplos e divisores; frações ordinárias e decimais; geometria plana e espacial; sistema de medidas; juros simples e compostos; porcentagem; progressões aritméticas e geométricas; probabilidade e estatística; razões e proporções; regra de três simples e composta.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b></p> <p>DANTE, L. R. <b>Matemática Contexto &amp; Aplicações.</b> Vol. 1,2,3. São Paulo: Ática, 2001.</p> <p>GIOVANNI, José Ruy. <b>Matemática fundamental.</b> Volume único. São Paulo: FTD, 1994.</p> <p>IEZZI, Gelson &amp; DOLCE, Osvaldo &amp; MACHADO, Antônio. <b>Matemática e realidade.</b> 5 a 8ª série São Paulo: Atual, 1997.</p> <p>IEZZI, Gelson &amp; DOLCE, Osvaldo &amp; DEGENSZAJN, David Mauro &amp; PERIGO, Roberto. <b>Matemática.</b> Volume Único. São Paulo: Atual, 1997.</p> <p>SCIPIONE, Di Pierro Netto. <b>Pensar matemática: para o ensino fundamental.</b> 5ª a 8ª série. São Paulo: Scipione, 2001.</p>
<b>Conhecimentos Gerais</b>	<p>Conhecimentos marcantes do cenário cultural, político, científico, econômico, social e histórico no Brasil e no mundo; análise dos principais conflitos nacionais e mundiais; diversidades regionais e mundiais.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b></p> <p>CASTEL, Robert. <b>Metamorfoses da questão social.</b> Rio de Janeiro: Vozes, 1998.</p> <p>COCCO, Giuseppe. <b>Trabalho e cidadania: produção e direitos na era da globalização.</b> 2 ed., São Paulo: Cortez, 2001.</p> <p>FAUSTO, Boris. <b>História do Brasil.</b> São Paulo: Edusp, 1996.</p> <p>HARVEY, David. <b>A condição pós-moderna.</b> São Paulo: Edições Loyola, 1993.</p>

	<p>HOBBSAWM, Eric. <b>A era dos extremos: o breve século XX (1914-1991)</b>. São Paulo: Cia das Letras, 1995.</p> <p>LUCCI, Elian Alabi (et. al.). <b>Geografia geral e do Brasil</b>. São Paulo: Saraiva, 2003.</p> <p>MARX, Karl. <b>Manifesto Comunista</b>. São Paulo: CHED, 1980.</p> <p>MOREIRA, João Carlos &amp; SENE, Eustáquio de. <b>Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização</b>. São Paulo: Scipione, 2005.</p> <p>SANTOS, Boaventura de Souza. <b>Pela mão de Alice: o social e o político na pós-modernidade</b>. 3ª ed.; São Paulo: Cortez, 1997.</p> <p>TERRA, Lygia e COELHO, Marcos de Amorim. <b>Geografia geral e geografia do Brasil: o espaço natural e socioeconômico</b>. São Paulo: Moderna, 2005.</p> <p>THOMPSON, E. P. <b>A formação da classe operária inglesa</b>. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.</p> <p>WEBER, Max. <b>A ética protestante e o espírito do capitalismo</b>. São Paulo: Pioneira, 1983.</p> <p>BOSI, Alfredo, org. [et al.]. <b>Cultura Brasileira: temas e situações</b>. São Paulo: Ática, 2002.</p> <p>MELLO, Luiz Gonzaga de. <b>Antropologia cultural: iniciação, teoria e temas</b>. Petrópolis: Vozes, 2001.</p> <p>Imprensa escrita, falada e televisiva; Almanaque Editora Abril – última edição e Guia dos Curiosos – Brasil, Marcelo Duarte, 2 ed. Schwarcz Ltda.; Livros diversos sobre História, Geografia, Estudos Sociais e Meio Ambiente; Principais Jornais e Revistas do País.</p>
<b>Conhecimento Específico</b>	<p>A importância da Educação Física: Objetivos nas séries iniciais do Ensino Fundamental, Educação Física na Sociedade, Educação Física no desenvolvimento infantil; História da Educação Física no Brasil; Programa de Educação Física nas séries iniciais e finais do Ensino Fundamental; Parâmetros curriculares e extra curriculares em Educação Física Função do planejamento na Docência em Educação Física; Educação Física na Educação de Jovens e Adultos; Aspectos biológicos do desenvolvimento e o movimento humano; Organização e organização na Educação física escolar; Perfil do Professor de Educação Física e os desafios da prática docente; Fisiologia do exercício; Conteúdos da Educação Física escolar; O ensino da ginástica na escola; Esporte como conteúdo das aulas de Educação Física; O Jogo, a criatividade e o Lúdico na Educação Física; Concepções de Educação Física; Métodos avaliativos do processo ensino-aprendizagem em Educação Física; Legislação do Ensino, Teoria do treinamento esportivo;</p> <p><b>Referencial bibliográfico:</b></p> <p>ARQUENA, César Jaime Oliveira. AMAURI A, Brissoli de. <b>Parâmetros Curriculares Nacionais</b>. BATISTA, Luiz Carlos C.. <b>Educação Física no Ensino Fundamental</b>. Rio de Janeiro: Sprint, 2001.</p> <p>COLETIVO DE AUTORES. <b>Metodologia do Ensino da Educação Física</b>. São Paulo: Cortez, 1992.</p> <p>FREIRE, J.B. <b>Educação de Corpo Inteiro</b>. São Paulo: Scipione, 1989.</p> <p>GALLARDO, Jorge Sérgio Pérez. <b>Didática em Educação Física- A Criança em Movimento, Jogo, Prazer e Transformação</b>. São Paulo: FDT, 1998.</p> <p>FRIEDMANN, Adriana. <b>Brincar, Crescer e Aprender – O resgate do Jogo Infantil</b>. São Paulo Moderna.</p> <p>McARDLLE, W. D.; KATCH, F. I.; KATCH, V. L. Fisiologia do Exercício: energia, nutrição e desempenho humano. 5 ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2005.</p> <p>MELLO, Alexandre Moraes de. <b>Psicomotricidade, Educação Física e Jogos Infantis</b>. São Paulo: Ibrasa, 1989.</p> <p>Parâmetros Curriculares Nacionais- nº 1, 4, 6, 7, 9 e 10 – Secretaria de Educação Fundamental – Brasília: MEC, 1997</p> <p>SOARES, C. Lucia e outros. <b>Metodologia do Ensino da Educação Física</b>. São Paulo: Cortez, 2005.</p>

<b>CARGO: Psicólogo</b>	
<b>ESCOLARIDADE: Superior Completo</b>	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>Conhecimentos Básicos</b>	<p><b>Língua Portuguesa:</b> Análise sintática; classe de palavras; interpretação de texto; fonologia; estrutura e formação de palavras; vozes do verbo; emprego de tempos e modos verbais; concordância verbal e nominal; regência verbal e nominal; semântica; flexão nominal e verbal; pontuação; emprego de crase; acentuação gráfica; divisão silábica; língua escrita e língua oral/variação linguística; linguagem e comunicação; tipologias textuais: narração, dissertação e descrição; coesão e coerência textuais.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b></p> <p>ANDRÉ, Hildebrando. <b>Gramática ilustrada</b>. São Paulo: Moderna, 1990.</p> <p>CEGALLA, Domingos Paschoal. <b>Novíssima gramática da Língua portuguesa</b>. São Paulo: Nacional, 2005.</p> <p>CIPRO NETO, Pasquale e INFANTE, Ulisses. <b>Gramática da Língua Portuguesa</b>. São Paulo: Scipione, 2003.</p> <p>FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Para entender o texto: leitura e redação</b>. São Paulo: Ática, 2005.</p> <p>_____. <b>Lições de texto: leitura e redação</b>. São Paulo: Ática Universitária, 2006.</p> <p>KOCH, Ingedore Villaça. <b>A coesão textual</b>. São Paulo: Contexto, 1999.</p>

	<p>ROCHA LIMA, Carlos Henrique. <b>Gramática normativa da Língua portuguesa</b>. Rio de Janeiro: José Olympio, 1985.</p>
<b>Conhecimentos Gerais</b>	<p>Conhecimentos marcantes do cenário cultural, político, científico, econômico, social e histórico no Brasil e no mundo; análise dos principais conflitos nacionais e mundiais; diversidades regionais e mundiais.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b></p> <p>CASTEL, Robert. <b>Metamorfoses da questão social</b>. Rio de Janeiro: Vozes, 1998.</p> <p>COCCO, Giuseppe. <b>Trabalho e cidadania: produção e direitos na era da globalização</b>. 2 ed., São Paulo: Cortez, 2001.</p> <p>FAUSTO, Boris. <b>História do Brasil</b>. São Paulo: Edusp, 1996.</p> <p>HARVEY, David. <b>A condição pós-moderna</b>. São Paulo: Edições Loyola, 1993.</p> <p>HOBSBAWM, Eric. <b>A era dos extremos: o breve século XX (1914-1991)</b>. São Paulo: Cia das Letras, 1995.</p> <p>LUCCI, Elian Alabi (et. al.). <b>Geografia geral e do Brasil</b>. São Paulo: Saraiva, 2003.</p> <p>MARX, Karl. <b>Manifesto Comunista</b>. São Paulo: CHED, 1980.</p> <p>MOREIRA, João Carlos &amp; SENE, Eustáquio de. <b>Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização</b>. São Paulo: Scipione, 2005.</p> <p>SANTOS, Boaventura de Souza. <b>Pela mão de Alice: o social e o político na pós-modernidade</b>. 3 ed.; São Paulo: Cortez, 1997.</p> <p>TERRA, Lygia e COELHO, Marcos de Amorim. <b>Geografia geral e geografia do Brasil: o espaço natural e socioeconômico</b>. São Paulo: Moderna, 2005.</p> <p>THOMPSON, E. P. <b>A formação da classe operária inglesa</b>. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.</p> <p>WEBER, Max. <b>A ética protestante e o espírito do capitalismo</b>. São Paulo: Pioneira, 1983.</p> <p>BOSI, Alfredo, org. [et al.]. <b>Cultura Brasileira: temas e situações</b>. São Paulo: Ática, 2002.</p> <p>MELLO, Luiz Gonzaga de. <b>Antropologia cultural: iniciação, teoria e temas</b>. Petrópolis: Vozes, 2001.</p> <p>Imprensa escrita, falada e televisiva; Almanaque Editora Abril – última edição e Guia dos Curiosos – Brasil, Marcelo Duarte, 2 ed. Schwarcz Ltda.; Livros diversos sobre História, Geografia, Estudos Sociais e Meio Ambiente; Principais Jornais e Revistas do País.</p>
<b>Conhecimento Específico</b>	<p>1. Três grandes teorias da psicologia: Psicanálise, Behaviorismo, Gestalt. 2. Psicologia do desenvolvimento. 3. Psicopatologias: da criança, adolescente e adulto. 4. Psicodiagnóstico. 5. Classificação dos transtornos mentais e de comportamento. 6. Abordagens psicoterápicas. 7. Psicologia escolar. 8. Psicologia social e comunitária. 9. Psicologia organizacional. 10. Orientação profissional. 11. Estatuto da criança e do adolescente; Estatuto do idoso. 12. A psicologia da saúde. 13. Trabalho em equipe multidisciplinar nos serviços sociais e de saúde mental. 14. Ética profissional.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b></p> <p>AGUIAR, M. A. F. de. <b>Psicologia Aplicada à Administração: uma abordagem interdisciplinar</b>. São Paulo : Saraiva, 2005.</p> <p>AMERICAN PSYCHIATRIC ASSOCIATION. <b>Manual Diagnóstico e Estatístico de Transtornos Mentais (DSM-IV-TR)</b>. 4 edição revisada e ampliada. Porto Alegre: Artmed, 2002.</p> <p>ANGERAMI, V. A. – CANON (org). <b>Novos Rumos na Psicologia da Saúde</b>. São Paulo: Thompson Pioneira, 2002.</p> <p>BEE, H. <b>A Criança em Desenvolvimento</b>. 9. ed. Porto Alegre : Artmed, 2003.</p> <p>BOHOSLAVSKY, R. <b>Orientação Vocacional: a estratégia clínica</b>. 11ª edição. São Paulo: Ed. Martins Fontes, 2004.</p> <p>BRENNER, C. <b>Noções Básicas de Psicanálise</b>. São Paulo: Ed. Imago, 1987.</p> <p>CID -10. <b>Classificação de Transtornos Mentais e de Comportamento da CID-10</b>. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998.</p> <p>CAMPOS, R.H.F. (org). <b>Psicologia Social Comunitária</b>. Petrópolis: Ed. Vozes, 2003.</p> <p>CODO, W.; LANE, S. <b>Psicologia Social: O Homem em Movimento</b>. Ed. Brasiliense, 2006.</p> <p>CORDIOLI, A. V. <b>Psicoterapias</b>. Porto Alegre: 2 ed., Artmed, 2008.</p> <p>FADIMAN, J.; FRAGER, R. <b>Teorias da Personalidade</b>. São Paulo: Harbra, 1986.</p> <p>CUNHA, J. A. <b>Psicodiagnóstico -V</b>. 5 ed revisada e ampliada. Porto Alegre: Artmed, 2000.</p> <p>GUARESCHI, P. A. <b>Psicologia Social Crítica: como prática de libertação</b>. 3ed. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2005</p> <p>JACQUES, M. G. C. et al. <b>Psicologia Social Contemporânea</b>. 8. ed. Petrópolis : Vozes, 2003.</p> <p>KERNBERG, O.F. <b>Agressão nos Transtornos de Personalidade e nas Perversões</b>. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998</p> <p>MANTOAN, M.T.E. <b>Pensando e Fazendo Educação de Qualidade</b> São Paulo: Ed. Moderna, 2002</p> <p>NASCIMENTO, C. A. T. (Org.). <b>Psicologia e Políticas Públicas: experiências em saúde pública</b>. Porto Alegre : CRP, 2004.</p> <p>PATTO, M.H.S. <b>Introdução à Psicologia Escolar</b>. São Paulo: Casa do Psicólogo, 1997.</p> <p>PERLS, F.; et al. <b>Isto é Gestalt</b>. São Paulo: Summus, 1997.</p> <p>SAWAIA, B. (org.). <b>As Artimanhas da Exclusão</b>. Petrópolis: Ed. Vozes, 2001.</p> <p>SCHEIN, E. <b>Psicologia Organizacional</b>. Rio de Janeiro: Prentice-Hall do Brasil, 1982.</p> <p>SKINNER, B.F. <b>Sobre o Behaviorismo</b>. São Paulo: Cultrix, 1999.</p>

STRAUB, Richard O. **Psicologia da Saúde**. Porto Alegre: Artmed, 2005  
 WEISS, M.L. **Psicopedagogia Clínica. Uma Visão Diagnóstica**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1992.  
 Estatuto da Criança e do Adolescente **Lei nº 8.069/90**  
 Estatuto do Idoso  
 Código de Ética Profissional

<b>CARGO: Supervisora de Educação – Especialista em Educação</b>	
<b>ESCOLARIDADE: Superior Completo</b>	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<b>Conhecimentos Básicos</b>	<p><b>Língua Portuguesa:</b> Análise sintática; classe de palavras; interpretação de texto; fonologia; estrutura e formação de palavras; vozes do verbo; emprego de tempos e modos verbais; concordância verbal e nominal; regência verbal e nominal; semântica; flexão nominal e verbal; pontuação; emprego de crase; acentuação gráfica; divisão silábica; língua escrita e língua oral/variação linguística; linguagem e comunicação; tipologias textuais: narração, dissertação e descrição; coesão e coerência textuais.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b>          ANDRÉ, Hildebrando. <b>Gramática ilustrada</b>. São Paulo: Moderna, 1990.          CEGALLA, Domingos Paschoal. <b>Novíssima gramática da Língua portuguesa</b>. São Paulo: Nacional, 2005.          CIPRO NETO, Pasquale e INFANTE, Ulisses. <b>Gramática da Língua Portuguesa</b>. São Paulo: Scipione, 2003.          FIORIN, José Luiz &amp; SAVIOLI, Francisco Platão. <b>Para entender o texto: leitura e redação</b>. São Paulo: Ática, 2005.          _____ <b>Lições de texto: leitura e redação</b>. São Paulo: Ática Universitária, 2006.          KOCH, Ingedore Villaça. <b>A coesão textual</b>. São Paulo: Contexto, 1999.          ROCHA LIMA, Carlos Henrique. <b>Gramática normativa da Língua portuguesa</b>. Rio de Janeiro: José Olympio, 1985.</p> <p><b>Matemática:</b> Números inteiros; Múltiplos e divisores; frações ordinárias e decimais; geometria plana e espacial; sistema de medidas; juros simples e compostos; porcentagem; progressões aritméticas e geométricas; probabilidade e estatística; razões e proporções; regra de três simples e composta.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b>          DANTE, L. R. <b>Matemática Contexto &amp; Aplicações</b>. Vol. 1,2,3. São Paulo: Ática, 2001.          GIOVANNI, José Ruy. <b>Matemática fundamental</b>. Volume único. São Paulo: FTD, 1994.          IEZZI, Gelson &amp; DOLCE, Osvaldo &amp; MACHADO, Antônio. <b>Matemática e realidade</b>. 5 a 8ª série São Paulo: Atual, 1997.          IEZZI, Gelson &amp; DOLCE, Osvaldo &amp; DEGENSZAJN, David Mauro &amp; PERIGO, Roberto. <b>Matemática</b>. Volume Único. São Paulo: Atual, 1997.          SCIPIONE, Di Pierro Netto. <b>Pensar matemática: para o ensino fundamental</b>. 5ª a 8ª série. São Paulo: Scipione, 2001.</p>
<b>Conhecimentos Gerais</b>	<p>Conhecimentos marcantes do cenário cultural, político, científico, econômico, social e histórico no Brasil e no mundo; análise dos principais conflitos nacionais e mundiais; diversidades regionais e mundiais.</p> <p><b>Referencial Bibliográfico</b>          CASTEL, Robert. <b>Metamorfoses da questão social</b>. Rio de Janeiro: Vozes, 1998.          COCCO, Giuseppe. <b>Trabalho e cidadania: produção e direitos na era da globalização</b>. 2 ed., São Paulo: Cortez, 2001.          FAUSTO, Boris. <b>História do Brasil</b>. São Paulo: Edusp, 1996.          HARVEY, David. <b>A condição pós-moderna</b>. São Paulo: Edições Loyola, 1993.          HOBBSAWM, Eric. <b>A era dos extremos: o breve século XX (1914-1991)</b>. São Paulo: Cia das Letras, 1995.          LUCCI, Elian Alabi (et. al.). <b>Geografia geral e do Brasil</b>. São Paulo: Saraiva, 2003.          MARX, Karl. <b>Manifesto Comunista</b>. São Paulo: CHED, 1980.          MOREIRA, João Carlos &amp; SENE, Eustáquio de. <b>Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização</b>. São Paulo: Scipione, 2005.          SANTOS, Boaventura de Souza. <b>Pela mão de Alice: o social e o político na pós-modernidade</b>. 3ª ed.; São Paulo: Cortez, 1997.          TERRA, Lygia e COELHO, Marcos de Amorim. <b>Geografia geral e geografia do Brasil: o espaço natural e socioeconômico</b>. São Paulo: Moderna, 2005.          THOMPSON, E. P. <b>A formação da classe operária inglesa</b>. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.          WEBER, Max. <b>A ética protestante e o espírito do capitalismo</b>. São Paulo: Pioneira, 1983.          BOSI, Alfredo, org. [et al.]. <b>Cultura Brasileira: temas e situações</b>. São Paulo: Ática, 2002          MELLO, Luiz Gonzaga de. <b>Antropologia cultural: iniciação, teoria e temas</b>. Petrópolis: Vozes, 2001.          Imprensa escrita, falada e televisiva; Almanaque Editora Abril – última edição e Guia dos Curiosos – Brasil, Marcelo Duarte, 2 ed. Schwarcz Ltda.; Livros diversos sobre História, Geografia, Estudos Sociais e Meio Ambiente; Principais Jornais e Revistas do País.</p>

<p><b>Conhecimento Específico</b></p>	<p>A educação na Legislação brasileira atual; Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei 9.394/96); Estatuto da Criança e do Adolescente; Parâmetros Curriculares do Ensino Fundamental; Declaração de Salamanca; currículo e educação infantil; planejamento; proposta pedagógica; projeto político pedagógico; reflexões sobre alfabetização; concepções de linguagem e escrita; a formação e o desenvolvimento dos conceitos científicos da criança; a interação social e o desenvolvimento da moralidade; as relações entre ensino e aprendizagem na sala de aula; a metodologia nas áreas do conhecimento; a importância de metodologias lúdicas; temas transversais em educação; a construção do conhecimento na escola; reflexões sociológicas sobre a pedagogia infantil; avaliação da aprendizagem.</p> <p><b>Sugestões Bibliográficas:</b></p> <p>ALVES, Nilda. (coord.). <b>Educação e supervisão</b>. São Paulo: Cortez, 1986.</p> <p>BRASIL, Lei nº8069/90, que estabelece o <b>Estatuto da Criança e do Adolescente</b>.</p> <p>BRASIL, Lei nº9.394, que estabelece as <b>Diretrizes e Bases da Educação Nacional</b>.</p> <p>BRASIL, <b>Parâmetros Curriculares Nacionais - PCN - Adaptações Curriculares – Estratégias para a Educação de Alunos com Necessidades Especiais</b>. Brasília: MEC.</p> <p>BRASIL, <b>Parâmetros Curriculares Nacionais – PCN- Ensino Fundamental</b>. Brasília: MEC, 1997.</p> <p>BRASIL, <b>Referenciais Curriculares para Educação Infantil</b>. Volumes 1, 2 e 3, Brasília:MEC, 1998.</p> <p><b>FREIRE, Paulo. Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa</b>. São Paulo: Paz e Terra, 1997.</p> <p>FERREIRA, Naura Syria Carapeto (org.). <b>Supervisão educacional para uma escola de qualidade</b>: da formação à ação. São Paulo: Cortez, 2002.</p> <p>KAUFMANN, Ana Maria et al. <b>Alfabetização de crianças: construção e intercâmbio</b>. Porto Alegre: Artmed, 1998..</p> <p>LUCKESI, Cipriano C. <b>Avaliação da aprendizagem escolar</b>. 17 ed. São Paulo: Cortez, 2005.</p> <p>NÓVOA, António - Coord. <b>As organizações escolares em análise</b>. Lisboa: Publicações Dom Quixote. Inst. Inovação Educacional, 1992.</p> <p>SOARES, Magda. <b>Letramento</b>: Um tema em três gêneros. Belo Horizonte: Autêntica, 2001.</p> <p>SILVA JÚNIOR, Celestino Alves da (org.). <b>Nove olhares sobre a supervisão</b>. Campinas: Papirus, 2002.</p> <p>VEIGA, Ilma Passos A. (org.). <b>Projeto Político-Pedagógico da Escola: uma construção possível</b>. Campinas: Papirus, 1995.</p> <p>VASCONCELLOS, Celso S. <b>Planejamento: Projeto de Ensino-Aprendizagem e Projeto Político-Pedagógico</b>, 12ª ed. São Paulo: Libertad, 2004.</p> <p>VINHA, Telma Pileggi. <b>O educador e a moralidade infantil</b>: Uma visão construtivista. São Paulo: Mercado das Letras, 2001.</p> <p>WEISZ, Telma e SANCHES, Ana. <b>O diálogo entre o ensino e a aprendizagem</b>. São Paulo: Ática. 2001.</p> <p>ZABALA, Antoni. <b>A prática educativa</b>: como ensinar. Porto Alegre: Artmed, 1998.</p>
---------------------------------------	--